

Divadlo Eliáš – pointou je ukázať Eliášovu modlitbu

Pondelok

Rozdelenie – Roboam a ľud sa klania modlám (pridali si Baála na FB ako priateľa) vs. prorok, ktorý ich kritizuje a sľubuje Jeroboamovi, že ak bude poslúchať Boha bude mať kráľovstvo ako dávni králi... k Jeroboamovi sa pridajú ľudia a Roboamovi zostane zopár – budú proti sebe

O niekoľko desaťročí neskôr...

Svadobná hostina – Jezabel a Achab – vykreslenie charakterov, rozprávač vysvetľuje, dvaja starčekovia – sťažujú sa ako je im zle a ako bolo dobre za dávnych časov – skazená mládež...

Zvukové efekty – dav, svadba, hudba na modlitbu

Utorok

Rozprávač uvedie Eliáša

Predpoveď sucha – pretože Achab a Jezabel sú bezbožní aj s ľuďom.

Útek k potoku Karit – Eliáš sa modlí, že veď plnil Božiu vôľu a že je veľmi hladný. Rozprávač vysvetlí, že Boh sa postaral a poslal krkavce (potok – fontána – mohol by mu niekto hodiť pohár, alebo lyžičku alebo čím sa to je - z neba) Eliáš sa poteší, povie si modlitbu pred jedlom(4321 ham) a je.

Vdova – príbeh s krčahom a zdôrazniť modlitbu nad synom vdovy

Streda

Príbeh Karmelu z Písma (Jezabel, Abdiáš, kamošovi proroci) aj s efektami (voda, oheň) ak sa bude dať.

Štvrtok

Jezabel pošle ho zabiť – poriadne rozčertená.

Eliáš ide na púšť – pri borievke (modlitba – kríza), krčah a podplamenník – anjel prinesie (podľa Písma)

Horeb – zvukové efekty zemetrasenia atď. Rozhovor Eliáša s Bohom, modlitba – odhodlanie. Boh mu dáva úlohu pomazať Elizea – nájde ho orať – ide sa rozlúčiť.

Piatok

1. ČASŤ - ráno

Vojna Achaba so sýrskym kráľom - interaktívna s publikom.

Trubadúr (resp. dobové prevedenie trubadúra – posol?) – že vyhral Achab aj na kopcoch aj na rovine. Prorok vysvetlí, že to preto, lebo Boh chcel sýrskemu kráľovi ukázať, že On je najväčší Boh.

Poslovia sprostredkujú diskusiu Achaba a Nabota (voči poslom ukazujú nálady)

Romantická scénka – Achab a Jezabel. Achab plače do vankúša, že Nabot nechce pustiť tú vinicu. Jezabel ho utešuje, že ona to zariadi.

Poslovia – prinesú list starším mesta Nabotovho – oni vykonajú „tajný plán“

2.ČASŤ – pred večerou

Návrat do spálne k Achabovi – Jezabel zvestuje, že Nabot je mŕtvy.

Achab natešene ide do vinice a teší sa z jednotlivých odrôd hrozna

Cestou späť stretne proroka a ten mu pohrozí – Achab sa obráti (nejako dramaticky)

Sobota

pred diskotékou

Eliáš povie Elizeovi, že volá Pán do jednotlivých miest. V Beteli – procesia s Bohom kamošom (pomaľovaný ľud), v Jerichu – trúbia – Eliáš im vraví, nech netrúbia, lebo im spadnú hradby, pridá sa k nim zopár mužov.

Jordán (modré plachty) – príbeh z Písma. Ohnivý voz a kone – vykopávanie nohami

Muži hľadajú Eliáša – aj keď Elizeus vraví, že netreba – hľadajú medzi mladými (na štýl – aha aj ten je mŕtvy..). Nenájdu – Elizeus – vravel som vám...

Nedeľa

3 príbehy

- voda

- Náman

- plávajúca sekera

Pomôcky:

Plachty/vrecovina na kostýmy (na päť ks) – najlepšie tie z Jakuba z prímestského

sekera

kýbel

fontána čokoládová – bude?

modré plachty

nejaká soška iného Boha

zbrane (aspoň 4 ks)

plachty (tie z katecheticej alebo na ten štýl)