



Ruženec svetla za mladých

so sv. Carlom Acutisom

autor textu: Ján Jura
úprava textu: Vladimír Peregrin

ÚVODNÁ PIESEŇ

Predseda júci:

V mene Otca, Syna a Ducha Svätého.

Amen.

Milosť vám a pokoj od Boha, nášho Otca, i od Pána Ježiša Krista.

I s duchom твоjím.

Na sviatok (pri spomienke na) svätého Carla Acutisa sa chceme zastaviť a v modlitbe ruženca kontemplovať udalosti zo života Ježiša Krista. Chceme sa pritom pozeráť aj na inšpiratívny život svätého Carla Acutisa. Bol to mladý človek, ktorého život bol presiaknutý silnou a úprimnou úctou k Ježišovi prítomnému medzi nami v Eucharistii. Obráťme sa teraz touto modlitbou ruženca k Panne Márii, aby nám pomáhala modliť sa s otvorenými a vnímajúcimi srdcami.

Chvíľa ticha...

PRVÝ DESIATOK

Ježiš sa nechal pokrstiť v rieke Jordán

Spev:

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea Dominum.

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea

Počas spevu sa zapáli prvá svieca

Lektor 1:

Z Markovho evanjelia (Mk 1,4-11)

Ján bol na púšti, krstil a hlásal krst pokánia na odpustenie hriechov. Prichádzala k nemu celá judejská krajina i všetci Jeruzalemčania. Vyznávali svoje hriechy a dávali sa mu krstiť v rieke Jordán. Ján nosil odev z ťavej srsti a okolo bedier kožený opasok. Jedával kobyľky a lesný med. A hlásal: „Po mne prichádza mocnejší, ako som ja. Ja nie som hoden ani zohnúť sa a rozviazať mu remienok na obuvi. Ja som vás krstil vodou, ale on vás bude krstiť Duchom Svätým.“ V tých dňoch prišiel Ježiš z galilejského Nazareta a Ján ho pokrstil v Jordáne. Vtom, ako vystupoval z vody, videl otvorené nebo a Ducha, ktorý ako holubica zostupoval na neho. A z neba zaznel hlas: „Ty si môj milovaný Syn, v tebe mám zaľúbenie.“

Lektor 2:

Carlo sa narodil 3. mája 1991 na Portlandskej klinike v Londýne. O dva týždne - 18. mája – ho jeho rodičia dali pokrstiť v kostole Panny Márie Bolestnej. Bola to veľká rodinná slávnosť, na ktorej sa zúčastnili jeho starí rodičia z otcovej a matkinej strany a tiež jeho teta Adriana a prababička Adriana. Ako Carlo rástol, začalo sa na ňom stále viac ukazovať ovocie krstu. Jeho mama Antónia o tom hovorí: „V DNA našej rodiny je niečo, čo spája naše generácie, aspoň od môjho starého otca po Carla. Je to črtu veľkorysosti a nezištnosti. Túto črtu, ktorá, a to viem s istotou, charakterizovala moju starú mamu, mamu môjho otca. A Carlo sa túto črtu rozhodol prijať za svoju. Už od narodenia som mala dojem, že Carlo bol vždy popredu. Vo všetkom.“ Už ako dieťa mal Carlo z krstu veľkú radosť. Výrazne vnímal význam tejto sviatosti a považoval krst za skutočný „dar“, cez ktorý sa človek stáva Božím dieťaťom a dedičom večného života. Hovoril, že samotný krst je bránou do neba, je to nevyhnutná a rozhodujúca chvíľa v živote človeka.

Úmysel

Lektor 1:

V tomto desiatku sa modlíme za mladých v našej farnosti (orátku, stredisku, spoločenstve...), aby stále hlbšie spoznávali hodnotu svojho krstu. Aby vedeli, že sú milovaní Bohom ako synovia a dcéry.

Chvíľa ticha

Otče náš, 10 Zdravasov, Sláva Otcu

Pieseň

DRUHÝ DESIATOK

Ježiš premenil vodu na víno v Káne Galilejskej

Spev:

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea Dominum.

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea

Počas spevu sa zapáli druhá svieca

Lektor 1:

Z Jánovho evanjelia (Jn 2,1-11)

Na tretí deň bola v Káne Galilejskej svadba. Bola tam aj Ježišova matka. Na svadbu pozvali aj Ježiša a jeho učeníkov. Keď sa minulo víno, povedala Ježišovi jeho matka: „Nemajú vína.“ Ježiš jej odpovedal: „Čo mňa a teba do toho, žena? Ešte neprišla moja hodina.“ Jeho matka povedala obsluhujúcim: „Urobte všetko, čo vám povie!“ Stálo tam šesť kamenných nádob na vodu, ktoré slúžili na očisťovanie, ako bolo zvykom u Židov, každá na dve až tri miery. Ježiš im povedal: „Naplnite nádoby vodou!“ A naplnili ich až po okraj. Potom im povedal: „Teraz načrite a zaneste starejšiemu!“ A oni zanesli. Keď starejší ochutnal vodu premenenú na víno - on nevedel, skade je, ale obsluhujúci, čo načierali vodu, to vedeli -, zavolať si ženícha a vravel mu: „Každý človek podáva najprv dobré víno a horšie až potom, keď si hostia upili. Ty si zachoval dobré víno až doteraz. Toto urobil Ježiš v Káne Galilejskej ako prvé zo znamení a zjavil svoju slávu. A jeho učeníci uverili v neho.“

Lektor 2:

Carlo bol odmalička poháňaný veľkou túžbou po duchovne. V tomto ohľade bol významný aj vplyv jeho opatrovateľky, ktorá sa volala Beáta. Bola Poľka. Beáta mu bola opatrovateľkou do šiestich rokov. Ona bola prvá, ktorá Carlovi sprostredkovala mnohé vedomosti o viere. Začala sa s ním modliť. Hovorila o ňom, že predbieha svoj vek, že jej dáva otázky takmer ako dospelý. Carlo bol skutočne veľmi zvedavý; zaujímal ho Ježišov život, a keď s ňou išiel na svätú omšu, bol smutný, že nemôže ísť na sväté prijímanie. Začal sa s ňou modliť aj posvätný ruženec. A od útleho sa ho Carlo modlieval každý deň. Bol presvedčený, že ruženec a úcta k Panne Márii má mimoriadnu silu proti zlu. K spoločnej modlitbe ruženca pozýval aj svojich rodičov. V jeho mariánskej úcte bola zjavná vrúcna oddanosť, a nie mechanická nábožnosť. Carlo mal k Márii živý vzťah, plný dôvery a lásky.

Úmysel

Lektor 1:

V tomto desiatku sa budeme modliť za to, aby sme prehĺbovali svoju úctu k Panne Márii. Ona je našou Matkou a pomáha nám, aby sme poznávali jej Syna a nášho Vykupiteľa – Ježiša Krista.

Chvíľa ticha

Otče náš, 10 Zdravasov, Sláva Otcu

Pieseň

TRETÍ DESIATOK

Ježiš hlásal príchod Božieho kráľovstva a vyzýval k pokániu

Spev:

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea Dominum.

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea

Počas spevu sa zapáli tretia svieca

Lektor 1:

Z Matúšovho evanjelia (Mt 4,12-17)

Keď sa Ježiš dopočul, že Jána uväznili, odobral sa do Galiley. Opustil Nazaret a prišiel bývať do pobrežného mesta Kafarnaum, v končinách Zabulon a Neftali, aby sa splnilo, čo povedal prorok Izaiáš: „Krajina Zabulon a krajina Neftali, na ceste k moru, za Jordánom, Galilea pohanov! Ľud bývajúci v temnotách uvidel veľké svetlo. Svetlo zažiarilo tým, čo sedeli v temnom kraji smrti.“ Od tej chvíle začal Ježiš hlásať: „Robte pokánie, lebo sa priblížilo nebeské kráľovstvo.“

Lektor 2:

Carlo bol živý, charizmatický a obľúbený medzi kamarátmi a spolužiakmi. Pôsobil nenútené, bol prirodzene veselý a priateľský. Bol to normálny tínedžer plný radosti zo života, ktorý však žil naplno pre Boha. Jeho viera bola prirodzená a nevtieravá – to priťahovalo pozornosť rovesníkov, ktorí sa ho často pýtali na jeho život viery. Vždy mal oči pre tých, ktorí boli v úzadí alebo trpeli – pomáhal kamarátom, ktorí mali problémy s učením, alebo tým, ktorí boli odstrkovaní. Keď jedna zo spolužiačok ochorela a zdalo sa, že by mohla mať leukémiu, pravidelne jej volal a duchovne ju povzbudzoval. Neskôr sa ukázalo, že nejde o vážnu chorobu. Carlo slúžil Bohu cez obyčajné situácie bežného tínedžera – prostredníctvom lásky, pozornosti, jednoduchosti a autenticity. Apoštoloval viac svedectvom svojho života a svojich skutkov než rečami. Jeho spolužiaci, rovesníci i tí, ktorí ho poznali, si ho zapamätali ako svetlo, ktoré svietilo medzi nimi – nenásilné, ale veľmi silné.

Úmysel

Lektor 1:

V tomto desiatku sa budeme modliť za mladých ľudí, aby mali odvahu žiť vieru. Aby mali odvahu byť svedkami Ježiša Krista pre svojich spolužiakov alebo kamarátov. Aby boli, ako Carlo, svetlom pre svoje okolie.

Chvíľa ticha

Otče náš, 10 Zdravasov, Sláva Otcu

Pieseň

ŠTVRTÝ DESIATOK

Ježiš sa premenil na vrchu Tábor

Spev:

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea Dominum.

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea

Počas spevu sa zapáli štvrtá svieca

Lektor 1:

Z Matúšovho evanjelia (Mt 17, 1-5)

O šesť dní vzal Ježiš so sebou Petra, Jakuba a jeho brata Jána a vyviedol ich na vysoký vrch do samoty. Tam sa pred nimi premenil: tvár mu zažiarila sťa slnko a odev mu zbelel ako svetlo. Vtom sa im zjavil Mojžiš a Eliáš a rozprávali sa s ním. Vtedy Peter povedal Ježišovi: „Pane, dobre je nám tu. Ak chceš, urobím tu tri stánky: jeden tebe, jeden Mojžišovi a jeden Eliášovi.“ Kým ešte hovoril, zahalil ich jasný oblak a z oblaku zaznel hlas: „Toto je môj milovaný Syn, v ktorom mám zaľúbenie; počúvajte ho.“

Lektor 2:

Carlo bol technicky mimoriadne zručný – nadchol sa pre počítače, programovanie a grafickú tvorbu. V tejto oblasti sa sám vzdelával, študoval ako sa používajú rôzne programy a hneď ich využíval na svoju tvorbu. Svoj talent využil pri vytvorení multimedialnej výstavy o eucharistických zázrakoch, ktorá prešla desiatky krajín a bola podkladom pre mnohé ďalšie evanjelizačné, charitatívne aj náboženské projekty. Spravoval webové stránky pre jezuitské dobročinné aktivity a tiež vyrábala rôzne grafické materiály pre deti na výuku náboženstva. Vedome a cielene rozvíjal svoje talenty, aby premenil na dobro pre službu Bohu i ľuďom. Cez jednoduché skutky lásky a službu tak premieňal svet okolo seba.

Úmysel

Lektor 1:

Modlime sa v tomto desiatku za mladých ľudí, aby objavili v sebe dary a talenty, ktoré do nich vložil Boh. Aby si rozvíjali a používali na pozitívnu premenu sveta.

Chvíľa ticha

Otče náš, 10 Zdravasov, Sláva Otcu

Pieseň

PIATY DESIATOK

Ježiš zostal medzi nami v Eucharistii

Spev:

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea Dominum.

Magnificat, magnificat, magnificat anima mea

Počas spevu sa zapáli piata svieca

Lektor 1:

Z Lukášovho evanjelia (Lk 22,14-20)

Keď prišla hodina, zasadol za stôl a apoštoli s ním. Tu im povedal: „Veľmi som túžil jesť s vami tohoto veľkonočného baránka skôr, ako budem trpieť. Lebo hovorím vám: Už ho nebudem jesť, kým sa nenaplní v Božom kráľovstve.“ Vzal kalich, vzdával vďaky a povedal: „Vezmite ho a rozdeľte si ho medzi sebou. Lebo hovorím vám: Odteraz už nebudem piť z plodu viniča, kým nepríde Božie kráľovstvo.“ Potom vzal chlieb a vzdával vďaky, lámal ho a dával im, hovoriac: „Toto je moje telo, ktoré sa dáva za vás. Toto robte na moju pamiatku.“ Podobne po večeri vzal kalich a hovoril: „Tento kalich je nová zmluva v mojej krvi, ktorá sa vylieva za vás.“

Lektor 2:

Carlo Acutis bol fascinovaný Eucharistiou od útleho detstva. Už ako malý chlapec sa výnimočne tešil, že môže prijímať sviatosť pokánia a chodiť na sväté prijímanie. S nesmiernou vážnosťou dbal, aby bol vždy v stave posväcujúcej milosti. Každodenná svätá omša a prijatie Ježiša bolo pre neho veľkou prioritou. Naplno žil svoje heslo: „Eucharistia je moja diaľnica do neba.“ Využíval aj všetky príležitosti v tichu sa pomodliť pred svätostánkom. Tu často opakoval: „On sa pozerá na mňa a ja na Neho.“ Svojou živou vierou prispel aj oživeniu viery svojich rodičov. S láskou s rešpektom pozýval aj svojich kamarátov k aktívnemu a hlbokému duchovnému životu. Eucharistia pre Carla Acutis bola skutočným zdrojom duchovného života, cestou svätosti a motívom apoštolátu medzi ľuďmi.

Úmysel

Lektor 1:

V tomto desiatku sa modlime za seba samých, aby sme podľa príkladu Carla objavili vlastnú cestu svätosti cez prijímanie sviatostí. Aby sme sa s vďačnosťou stretali so živým Kristom v Eucharistii a stávali sa jeho apoštolmi.

Chvíľa ticha

Otče náš, 10 Zdravasov, Sláva Otcu

Na úmysel sv. Otca: Otče náš, Zdravas, Sláva Otcu

Pieseň: Salve Regina (Zdravas Kráľovná)

MODLITBA KU CARLOVI ACUTISOVI

Bože, ty si ustanovil svätého Carla Acutisa
aby sa stal svedkom pre mladých,
pre jeho lásku k Eucharistii
a jeho vnímavosť voči chudobným,
dopraj aj nám, na jeho príhovor,
žiť vždy spojení s tebou
a rozpoznať v bratoch a sestrách,
ktorých stretávame na našej ceste,
prítomnosť tvojho Syna Ježiša Krista,
ktorý je Boh a s tebou žije a kraľuje v jednote Ducha Svätého,
po všetky veky vekov.
Amen.

Modlitba za mladých

Svätý Carlo Acutis, ty si dokázal v každom momente svojho života rozpoznať Božiu stopu. Zverujeme ti našich mladých, aby objavili pravú radosť, ktorá pramení z darovania sa druhým v pravej láske, tak ako si to žil ty. Ukáž netrpezlivým mladým, ktorí chcú všetko hneď a hľadajú zmysel života vo falošných citoch lásky a v konzumnom štýle života, ako dať do centra Ježiša, tak ako si to robil ty. Mladým, ktorí sa pri trápeniach a skúškach vzdávajú od viery, pripomeň Ježišove slová: „Bezo mňa nemôžete nič urobiť“ (Jn 15,5). Nauč ich dôverovať Bohu a nestrátiť vieru, tak ako si to robil ty vo svojej chorobe a utrpení. Nauč našich mladých, že sa narodili a majú žiť ako „originál“, že sú jedinečné stvorenia nášho Pána.
Amen.

POŽEHNANIE

ZÁVEREČNÁ PIESEŇ