

PRÍMESTSKÝ TÁBOR 2014, ASTERIX A OBELIX – DIVADIELKO

team	divadlo		
1.	Ondrej Verbovský	Režisér 1.týždeň	
2.	Martina Bodnárová	(Zena) na zaskocenie nejakej postavy	Kleopatra
3.	Tamarka Ondrušková	2.zena	(Zena) na zaskocenie nejakej postavy
4.	Ľuboš Kasanický	asterix	
5.	Lujza Puchalová	Pani starostova	
6.	Robo Prášil	Detritus (Begnini)	
7.	Hanka Mrázková	druid	
8.	Matej Mrocek	starosta	
9.	Dano Rosival	obelix	
10.	Filip Rozinaj	vojak	
11.	Zuzka Okruhlicova	(1.zena)	(Zena) na zaskocenie nejakej postavy
12.	Martin Ondruš	Gaius Bonus	
13.	Majka Sísová	Falbalka	
	Dominik Danek		Režisér 2.týždeň
	Ema Popjaková	3.zena	(Zena) na zaskocenie nejakej postavy
	Patrik Rosival	Vojak	

1. DEŇ RÁNO

Rimania - 3 vojaci, plus Gaius Bonus a vrchný veliteľ Benigni. Riman predstavuje organizovanosť, poslušnosť, oddanosť vlasti, disciplína jak... vojaci Ríma tričká I love Cezar, rifle, slnečné okuliare, plášte aa Gaia Bona môže hrať dievča a možno aj Benigniho, neviem ako sa volal vo filme už

Galovia veselí, neorganizovanosť, hraví, bezstarostní, opozitá Rimana starosta- autorita, každý vo vrecku poldecák, ktorý vytiahne, keď sa ide piť 'čarovný nápoj' druid Panoramix, Aa0, Starosta, pani starostová, Falbala, plus zo tri galské zúrivé ženy a ešte každý Gal by mohol mať pri sebe polienko, keď príde na scénu, alebo keď spia, a keď hrajú, že akcia Gal, tak ho položia pred seba, a to bude obranný val

Keď bude chodiť vlak, všetci sa s hrôzou , aj Rím, aj Galia, hodia na zem, a budú si spytovať svedomie a prosiť svojich bohov, nech na nich nepadne obloha.

Konflikt týchto dvoch ambivalentných skupín na ostrovoch vedie ku otvorenému bojovému konfliktu. Iného východiska nieto, iba žeby....

1. deň ráno, ukážka ako vyzerá deň zo života Gala a rímskeho vojaka, aha takto to začne:

Najprv zvučka a potom Ráno galský kohút zakikiríka: pip, pip, pip, (ako zvučka z rádia) kokorikóóó, galský kohút práve ohlásil osem hodín (zvučka ako z radia Slovensko: Dobré ráno, Galia!) na jednej strane sa Galovia s chrnením prevracajú na druhý bok odkotúľajú sa zo scény, Rimania organizovane vstávajú, okrem Benigniho, nevidno ho na scéne, prípadne ešte spí niekde v hojdacej sieti... Takže Gaius (typizácia- postaršia učiteľka zaživšia ešte komunizmus) plus 3-4 vojaci,

Gaius: Vojaci! (vstávajú, berú kopije)

Vojaci: Milujem Rím, milujem Cézara, hlási sa úderná jednotka číslo IX, z centúrie číslo VI, z kohorty číslo III, z légie číslo IX!

Gaius: ranná hygiena!

vojaci pár krokov pred seba, kopije na zem, pred seba ruku v päšť, ako keby chceli niekoho udrieť do tváre, ale iba vystrčia malíček a prejdú si s ním po vlasoch akoby sa česali, potom ľavá ruka, vystrčia palec, a akoby sa holili, k tomu poznámky ako: ešteže som si doniesol žiletky z Ríma, tu v Galii takú kvalitu nezoženieš, Gillette, pre akčných mužov.. dáte si drtenú mäťu? . toto sa nebude nahrávať, ale iba cvičiť, to by bolo príliš ťažké zladíť pohyby. po hygiene sa zaradia pred Gaia.

Gaius: Čaká nás náročný deň, áno? Takže dávaj pozor teraz! Ty (hovori k vojakovi č.1) ty žuješ drtenú mäťu, keď sa s vami rozprávam? (nastaví ruku, vojak č.1 ju vyplúje, utrie si do neho) . Za tých desať rokov čo som stotníkom, som také správanie ešte nezažil. Keby ste také niečo spravili za čias Gaia Maria, môjho deda, už by ste boli sťatí, ani by ste nevedeli, kde vám hlava stojí! Dávaj pozor! Takže (nasadí si slnečné okuliare--- 'prilba') formáciu vytvoriť!

Vojaci sa kus pozerajú, trvá im to, vytvoria korytnačku

Gaius: Piate pravidlo príručky Gaia Maria hovorí čo?

Vojakč.1: Za aký čas vojak vytvorí korytnačku, tak dlho bude trvať jeho umieranie.

Gaius: Chcete pomalú smrť?

Vojaci: Nieé, pán stotník.

Gaius: Tak ešte raz. A vystri sa, budeš mať chrbát ako starý otrok.

Vojaci: *spraví už rýchlo korytnačku*

Gaius: Bezpečnostné pokyny správania v korytnačke vám príde vysvetliť Laura (*Príde pred vojakov, vysvetľuje im správanie gestikulácia na spôsob letušky v lietadle keď hovorí bezpečnostné pokyny*) Nachádzate sa v korytnačke légie č. IX! Akonáhle sa ocitnete v útvere korytnačka na svojom mieste, máte k dispozícii prilbu (*ukáže na slnečné okuliare, otvorí ich, nasadí si ich*), a ja vás požiadam, aby ste ju po celý čas mali na hlave kvôli vašej bezpečnosti. (*vojaci si nasadia slnečné okuliare*) Počas boja vás bude sprevádzať Gaius Bonus a Titius Demokritikus, ktorí budú stáť vzadu, a v prípade akýchkoľvek dotazov na nich môžete zakričať. Rímsky štát ale nezaručuje, že vás budú počuť, a teda nie je zodpovedný za prípadné ujmy. Moje meno je Laura a prajem vám príjemný boj

Begnini : (*práve sa zobudil, zíva, vstáva, ale iba sa posadí na tyčku tú zadnú, to je jeho miesto, odtiaľ pokrikuje*) Jednotka! Pozor! Ako prebieha cvičenie?

Gaius: Výborne

Benigni: Výborne? Takže budeme schopní zrovnať tú galskú osadu so zemou

Gaius: NÓo, ja si nemyslím, žeee..

Benigni: Nemyslíš, áno, to je tvoj problém, keby si myslel, dávno by už bola dobitá. Grécko, Macedónia, Panónia, to všetko je pod nadvládou Ríma! (*zoskakuje*) Ležia mu pri nohách, trasú sa pred jeho hnevom! Donášajú vzácne poklady! Cédrové stromy, zlato, diamanty, krásne otrokyne, to všetko patrí mne! Rímu som chcel povedať! A táto jedna osada nie? Zaútočíme na ňu ešte dnes večer, aj mocnejší podľahli!

Gaius: Lenže oni majú čarovný nápoj...

Benigni: A my máme teba, Gaiusko, povedz, nie je rímsky stotník lepší ako hektolitre takých nápojov, haÁ?

Gaius: Tak...

Benigni: Prosím?

Gaius: Je. Určite. Áno.

Benigni: Nie

Gaius: Vlastne nie, nie je

Benigni: Nie, dokým stotník nebude mať jednu dôležitú vec

Vojak č.1: čisté trenky

Vojak2: odvahu

Vojak3: Musí sa viac snažiť!

Benigni: Nie, je to pozitívna motivácia! (*Usmeje sa od ucha k uchu*) Rímska armáda nie je banda zamračených barbarov! Légia, za mnou! Ráno sa mi nechce spať! (*vojaci po ňom opakujú v melodii známej*) Tak si idem zabehať! Gala môj meč podmaní! A nápoj mi navalí! (*odchádzajú vzad pochodom. vchod*) Ešte dnes zaútočíme na osadu, a zrovnáme ju so zemou.

Galovia sa prekotúľajú späť na scénu a vstávajú akoby skoré ráno iba bolo, okrem Falbaly

Spevák: (*falošný nápev*): Good morning, good morning, we were chatt- (*všetci si zapchávajú uši, zaviažu mu ústa, odložia na bok.*)

Obel: Obloha nepadla, chvála Tutafixovi. Niečo by som si zajedol. (*pani starostová rozkladá plachtu, kde je už jedlo*)

Aster: Všetci by sme si zajedli, bohaté raňajky zaručia energiu na celé dopoludnie, a potom môžeme ísť na diviaky, však Obelix. Obelix?

Obel: (*s plnými ústami*) Áno? (*počas dialógu Avs.O si zvyšní Galovia posadajú, idú stolovať*)

Aster: Ty už ješ? Ani na nás nepočkáš?

Obel: Potrebujem dodať energiu rýchlejšie ako vy, lebo ju rýchlejšie spaľujem.

Aster: Asi nie dosť rýchlo, keď si taký plnší.

Obel: Plnší! Myslíš tučný? Ja som iba gurmán.

Aster: Hotový gurmán, hlceš ako tehotná kobyľa.

Obel: No dovoľ.

Aster: Áno, koľko diviakov si zjedol včera?

Obel: Asi... troch

Aster: Štyroch a ešte si dojedol stehno, ktoré som ja nevládal.

Obel: Som dobrák, vieš? Na rozdiel od teba, ktorý počíta, koľko - (*zasekne sa, spadne mu sánka, prichádza Falbala, všetci na nej idú oči nechať, nejaká hudba ideálne do toho by bodla napr. : <http://www.youtube.com/watch?v=A-tjM8bWUZo...>Asterix do toho rozpráva*)

Aster: (*Najprv nevie čo sa deje*) Áno Obelix? (*dá mu spať sánku na miesto, ale Obelovi hneď spadne*) Koľko zješ, lebo som tiež dobrák, (*vráti mu späť sánku*) dávam pozor, aby si nemal vysoký cholesterol, premastené diviačky a... (*aj on ju zočí*)

Starosta: Á, naša dcéra Falbala sa vrátila domov zo štúdií, vitaj doma!

paniStarostová: Aká si vychudnutá, zle vás v tej Sorbonne krmili, čo? Neboj sa, tu si hopkaj.

Muži sa začnú predbiehať, napínať svaly, predvádzať sa, čo kto dokáže Obelix jej hovorí : ty máš také pekné vlasy, zabalil by som ich do cestíčka, a spapkal, Asterix si vykrúca fúzy, a iba významne žmurká
toto sa nenahráva aaa akcia:

Musculus: Aha, Aha, Falbala! (*postoje , príde k deťom, jedno nadvihne, donesie Falbale*) Toto je pre teba

Falbala: Krásne, skoro ako živé!

Musculus: Páči sa ti? (*ide pre ďalšie*)

Spevák (*postupne doskackuje pred Falbalu ako sa zápasník predvádza, dostáva sa z pút a začne spievať koniec hudby nahratej*) I'm just a poor boy nobody loves me .. Mamma mia (*Obelix ho uzemní, bojovník odtiahne nahráva sa*)

Falbala: (*obelovi*) Ó, ďakujem. (*sadnú si všetci*)

Obelix: My sa trochu potlačíme, sadni si sem!

Musculus: Alebo na moje koleno

Galská žena, môžeme povedať Musculova milá, príde na scénu s krčahom vody

Galka: Ja som skoro ráno vstávala, aby ste vy mali čerstvú vodu na stole, a nikto nemal ani trochu snahy mi pomôcť. Za tie roky mi nikdy nenavrhol, aby som mu sadla na koleno, ty Tutafixov výkal!

Musculus: Veď ja som s Falbalou starý kamarát zo školy, vieš?

Galka: Jediného slovka vďaky som sa od teba nikdy nedočkala, vieš čo? Tu máš vodu, na zdravie! (*vyleje musculovi na hlavu, ten vyskočí*)

Starosta: Tak dost, moja dcéra sa vrátila po dlhých rokoch, podajte si ruky!

Galka: Pche, to radšej pôjdem za Rimanmi. Vraj sú to veľkí fešáci, kúpu sa až trikrát za rok!

paniStarostová: Nebuď nechutná, Rimana by som neolízala, ani keby bol namočený v mede!

Starosta: Falbalka, povedz, pamätáš si ešte, čo sme ťa učili?

Falbala: Všetci Rimania sú paraziti. (*odplývne si*)

PaniStarostová: Vidíte? Proti parazitom treba držať spolu (*galka neochotne idú smerom k svojim miestam*)

Starosta: Áno, lebo inak by sme aj my vyzerali ako obyčajní, čo? Falbalka?

Falba: Paraziti.

Starosta: Áno a preto sa ich musíme čo? Falbalka?

Falba: Paraziti.

Starostová: Zbaviť.

Falba: Vlastne zbaiť.

Asterix: No, ako môžem o niekom povedať, že je parazit, keď som sa s ním v živote ani nerozprával.

Starosta: Asterix, nezačínaj, Falbala rozprávaj ako bolo, Obelix, niečo nám nechaj, a na ráno máme toho všetci už po krk, no nie? Všetci: no áno!

1. DEŇ POBEDE

galský kohút zakikiríka: pip, pip, pip, (*ako zvučka z rádia*) kokorikóóó, galský kohút práve ohlásil deväť hodín (*zvučka ako z radia Slovensko: Dobré ráno, Galia!*) Na scéne Galovia, Asterix a Obelix sedia vzadu na tyčkách a vedú hovory, ostatní Galovia sedia na svojich polienkach

Obelix: Niečo by som si zajedol

Asterix: Nevieš myslieť na iné

Obelix: Dokážem myslieť na dve veci naraz, myslím aj na Falbalu.

Asterix: Ó, ale stále je tam to jedlo.

Obelix: (*povzdych*) Nevieš čo so sebou. Nemohol som v noci spať.

Asterix: Ved' včera v noci si ešte netušil, že nejaká Falbila existuje.

Obelix: Falbala, ale moje srdce tušilo, že príde.

Asterix: Určite...čo by si povedal, keby sme si šli zaloviť na diviačky.

Obelix: Ja neviem... asi by som rád pestrejšiu stravu.

Asterix: Pestrejšiu, pestrejšiu, papagáje nemáme, možno tak sýkorky

Obelix: Ja sa idem prejsť

Asterix: Nikdy si sa neprechádzal! Počuj, čo keby si sa rovno Falbaly spýtal, či ťa miluje, aby sme mali túto záležitosť z krku?

Obelix: Láska je citlivá vec, ako kvetinka, potrebuje čas, kým vyrastie.

Asterix: No, hej, hej

Obelix: Ty ničomu nerozumieš! Nikdy si ma nechápal! (*odchádza preč*)

Asterix: Obelix, počkaj! (*idú do dreveného domčeka*)

(*pri stĺporadí oratkovskom sú zoradení vojaci*) Benigni: Légia! Zoradiť! Plnou parou vpred!

<http://www.youtube.com/watch?v=z3RToBymttA>, *rímski vojaci pochodujú smerom na scénu hudba hraje kým galovia hovoria*

Musculus: Rimaniam! Rimaniam idú!

Starosta: Kde je Obelix? A Asterix? Koľko máme nápoja?

Musculus: Nie veľa, budeme ich musieť poriadne vystrašiť až z toho umrú!

Pani Starostová : A čo keby sme nechali dedinu prázdnu, schovali sa, a kým Rimania prídu, možno sa vráti Asterix a Obelix, určite už vyhladli!

Starosta: Mám výborný nápad, počúvajte! *(všetci k nemu)* Necháme osadu prázdnu, schováme sa a keď Rimania prídu a budú nás hľadať , tak sa vrátia Asterix s Obelixom! *(idú sa schovať medzi deti, rozptýliť sa)*

Musculus: Skvelý nápad!

paniStarostová: Môj manžel je taký bystrý.

Rimania spravia zostavu ako na spartakiáde, asi na minútu a pól, uvidíme ešte vpredu Gaius Bonus, 4 vojaci, vzadu Benigni (mal by ho hrať Imro, ale keď nebude chcieť, tak...), ktorý sa hraje na mažoretku, robí smiešky, fláka sa, pokrikuje na vojakov, a inak dáva najavo svoju pozíciu ALFAvojín, pred dedinou spravia finálnu zdvíhačku

Benigni: *(kopne do jedného polienka)* Kde sú tí Galovia? Určite sa zľakli! Odteraz ...ma volajte pánom celej Galie

Galovia tleskajú tak pomaly, ironicky, zdvíhajú sa z publika, смеjú sa , napodobňujú Rimanov, ich zostavy, a inak dehonestujú, a nasleduje prvá potýčka Gal vs. Riman, 1.kolo aaaa akcia:

paniStarostová: Za prvé, toto nie je Galia, tú ste nám už vzali, ale Britské ostrovy!

Starosta: A ja som tu pán! Pobite ich, parazitov! Akcia N, nápoj! *(všetci si vyberú poldecák, vypijú ešte stále sú v publiku)* *(pribehnú Asterix a Obelix zozadu, od kopčeka, Rimania sú obklúčení, Galovia z publika sa pomaly približujú)*

Asterix: Zadržte! Možno by sa s nimi dalo dohodnúť, aha, ako vyzerajú, rovnošata, páperie na hlave, mohlo by dôjsť k zaujímavej kultúrnej výmene

Benigni: Légia, pozor! Dajte im okoštovať niečo z rímskej kultúry Ha, ha , ha, ha , ha, ha, ha (diabolský smiech)

Vojaci: *nevedia, kam sa otočiť zoradia sa, vyzerá to, že sa strhne boj, keď tu zrazu: recitácie básne : Quintus Horatius, Satiry: Čím to je, že nikto spokojní nie je s údelom, ktorý mu osud dal, alebo sám si ho vedome zvolil, -- (tu ho B. niekde preruší, zvyšok je len pre úplnosť) každý však velebí tých, čo opačnou cestou sa berú?*

Benigni: Idioti! Toto sa povie Cézarovi! Zoradiť! *(sám nenápadne cúva)*

Obelix : ó, to je krása, tak ja by som si teda dovolil niečo z vlastnej tvorby, keďže mi klasikov ešte nemáme: Prasatenká divé, preveľmi sú milé, milujem ich veľmi, ku kysnutej knedli. *Z rad Galov prekvapené výkriky v dobrom óóó,ííí, vojak, čo vravel báseň pochvalne kýva hlavou*

Starosta: Obelix! Vpred

Benigni: Útok!

Gaius: Útok!

Starosta: Vpred! *(ale to už Galovia dávno bežia na Rimanov, z divokým pokrikom na perách, statoční rímski vojaci sa rozutekajú, okrem Gaia Bona, ten ako zmrazený stojí na kraji)*

Benigni: Všetkých vás dáme popraviť! Rímsky vojak nikdy z boja neuteká!

Vojak1: My klušeme! Fakt!!! (zmenit styl behu na klusanie)

Obelix: To má byť všetko, áá Gaius Bonus, aká pekná prilbica!

Asterix: zvláštny štýl ukutia, to je med'?

Obelix : *buchne do Gaia, ostane mu v ruke len jeho prilbica*

Asterix: Obelix!

Obelix: Áno?

Asterix: (*vracajú sa späť do tábora*) Obelix, pri Tutafixovi, prerušil si ma v strede konverzácie!

Obelix: Ta...

Asterix: Ta, ta, nevieš vydržať? Nečudo čo si o nás potom myslia!

Starosta: No čo, nech si myslia, aj tak všetci dobre vieme, že Rimania sú v tejto krajine obyčajní, čóó Falbalka?

Falbala: Paraziti

Starosta. Presne tak, teda sa s nimi nebudeme baviť, lebo aj my by sme potom vyzerali ako obyčajní, čóóó Falbala

Falbala: Paraziti.

Starosta: Presne tak, a všetci dobre vieme, že parazitov sa musíme, čóóó Falbalka

Falbala: Paraziti.

PaniStarostová: zbaviť...

Falbala: Zbaviť!

Asterix: *gesto nesúhlasu, plesnutie dlaňou do čela (vlastného)*

Rozprávač: Práve ste sa stali svedkami prvého stretu medzi rímskou armádou a poslednou osadou Galov, ešte nepodriadenou daňovému systému všemocného Ríma. Zatiaľ čo v osade vládne záhaľčivá atmosféra po víťaznej bitke (*celá osada povie: všetci Rimania sú čo? PARAZITI, héééj, napijú sa, smiech*) V legionárskom tábore sa stretli najväčšie hlavy vojenských analytikov, diskutujúc nad otázkou.

Benigni: Ako sa zbaviť tých odporných....

Vojak1: vší?

Vojak2: bích?

Vojak3: lupín?

Gaius: Galov!

Benigni: Galov! Vy zbabelci! Dobre viete, ako to v rímskej armáde chodí, chceme dosiahnuť víťazstvo? Musí tu byť disciplína! A preto bude jednotka zdecimovaná, každý desiaty vojak popravený! Nech sa páči, odpočítajte sa!

Vojaci: 1,2-....9, 11, 12

Benigni: Dost', ako sa opovažujete! Nemáte v sebe ani štipku cti na dôstojnú smrť?

Gaius: Každého desiateho ste popravili už minule, toto sú vaši poslední muži.

Benigni: Tak teda vha hahah (*diabolský smiech*) Ako chcete. Pôjdete spať bez večere, plus špeciálne cvičenie navyše !

Vojaci OOooh.. Ale oni sa nedajú poraziť, a nemali sme obed... a stále tu len prší a tlačia ma topánky a...(keď bude zlé počasie)

Gaius: Na vlastné oči ste videli-

Benigni: Dost'! Potrebujete iba pozitívnu motiváciu! Cvičenie povediem ja. Vztyk! Á formácia! Á :Vždy keď Gala uvidím *vojaci vždy opakujú po B. a teda: Vždy keď Gala uvidím* Benigni: Pud sa vo mne prebudí/ trieskaj, mláť a vykrúť kĺb/ vytrhni posledný chlp! Mor na Gala! Mor na Gala! Mor na Gala!

Vojak (*vykrične keď všetci mor na Gala*) Mor na Gaia!

Gaius: Tak, toto, toto som si nezaslúžil, rozprávku na dobrú noc dnes odo mňa nečakajte

Vojaci: ÁÁÁle, prepáč Gaius, pri mocnom Zeovi, odpusť nám!

Benigni: Rozchod a zmieriť sa so stotníkom. (*odchod zo scény*)

Vojaci: Gaius, ty keď bojuješ, tak sa trasie aj sám boh vojny, Mars!

Gaius: no, dobre, dobre... Tak: (*vojaci si disciplinovane ľahnú na zem*) Ďaleko, predaleko, v krajinách týždne jazdy koňmo za Tiberom, teda v Grécku, spala jedna..... ŽENA,

vojaci: úúúú

Gaius: Keby len spala

Vojaci:úúú

Gaius: Ona aj chrápala

Vojaci: blééé

Gaius: Už sto rokov, pretože ju zaklial zlý epikurejec Malus. Až raz... doklusal za ňou švárny víťaz olympijských hier Titius, pobozkal ju, a boli by uzavreli manželstvo a žili by šťastne, keby neboli boli občanmi mestského štátu Sparta, kde sa lenivosť trestala smrťou. A čo je väčšou lenivosťou ako spať sto rokov?

Vojaci: NIČ!

Gaius: Správne! Čo sa teda stalo so spiacou kráskou?

Vojaci: Popravili ju!

Gaius: Správne, teda to isté, keď ráno nevstanete vy!

Vojaci: *(otočia sa do publika)* Správne!

Gaius: Spite sladko, beriem si prvú stráž *(otočí sa do publika)* A vy nespíte, lebo ani Cézar nespí! A kto by nechcel byť ako najväčšieho Cézara? *(prichádzajú Asterix a Obelix , Gaius utečie)*

AaO: MY! *(poklonia sa, dostanú za výkon kvety a rôznorodé čokolády, po standing ovation rozdáajú podpisy)*

2. DEŇ RÁNO

Opäť zvučka z rádia pip pip pip kokorikóó!! Galský kohút práve ohlásil desať hodín, Dobré ráno, Galia! *Galovia prichádzajú na scénu všetci, z domčeka vzadu sa spustia tvária sa vážne, je to veľmi organizovaný nástup, čo má napovedať, že sa ide jednať o dôležitú vec, každý s polienkom svojím postaví akože osadu do polkruhu a sadnú si na ne, budeme to cvičiť* **Keď bude chodiť vlak, všetci sa s hrôzou , aj Rím, aj Galia, hodia na zem, a budú si spytovať svedomie a prosiť svojich bohov, nech na nich nepadne obloha .**

Starosta: Ťažké časy doľahli na našu osadu, ej veru preťažké. Nemáme čarovného nápoja.

Musculus: No a? Pobjeme ich aj bez neho,

paniStarostová: Jeden taký bezhlavý útok, a celá naša osada bude zrovnaná so zemou. Nemusíme vôbec riskovať, stačí zobudiť nášho druida Panoramixa, on vie vyrobiť nápoj-

Starosta: Ticho! Nikomu som neudelil slovo! Počúvajte, marí sa mi, že náš druid Panoramix pozná tajomstvo výroby nápoja, stačí ho len zobudiť, lebo už dlhé roky drieme!

Musculus: To je perfektný nápad

paniStarostová: Ja mám takého múdreho manžela

Asterix: Áno, ale keď sme ho zobudili naposledy, chcel od nás niečo podivné a ja si za Tutafixov bajúz neviem spomenúť čo.

Obelix: Chcel od nás diviacke mäsičko, čo iné by si mohol jeden poriadny Gal priateľ?

Asterix: Obelix, si si istý? Lebo ak to nebolo ono, tak na nás spadne obloha!

Obelix: Nie, nie som.

Starosta: Spomína si na to niekto? Udeľujem mu slovo

Asterix: nikto... , ale jeden človek ešte ostáva, a toho nemáme vo zvyku počúvať

paniStarostová: Kakofonix

Starosta: Privedte ho sem! *Musculus, Obelix a Asterix idú pre Kakofonixa dajú ho do stredu Kakofonix, spomínaš si na niečo špeciálne, čo sme robili pri minulom prebudení druida?*

Kakofonix: *zakýva súhlasne hlavou*

Starosta: Rozviažte ho *Musculus mu odviaže ústa*

Kakofonix: *začne spievať trojčiarkované C : Rýmovať*

Starosta: Zaviaz! Zaviaz! *Musculus zaviaz* Ak nám to povieš, budeš sa môcť aj ty napiť čarovného nápoja a my zabudneme na všetky tvoje falošné spevy, aké si kedy viedol, dobre? Ale povedať, nie zaspievať

Kakofonix: *opäť začne jačať*

Starosta: Ako chceš, ako chceš, teraz spravím čóó?

paniStarostová: ženy

Starosta: áno, vypustte na neho ženy! (*galské ženy sa zatvária ako vrahyne a začnú štekliť Kakofonixa, ktorý sa zúfalo zmieta*) Dost! Tak, povieš? Alebo z teba majú vyštekliť dušu!

Kakofonix: *záporne hlavou Nie*

Starosta: Vyštekliť dušu! *Ženy zas*

Kakofonix: Poviem, poviem! Na druida treba hovoriť vo veršoch, ale držte ma od nich ďalej!

Starosta: Zviazať a priniesť druida *Musculus, AaO konajú*

Obelix: To je náročný deň, až by som si zajedol nejaké diviacie mäsičko *druida do stredú*

Po zobudení druida/deda vševeda dá sa k nemu hovoriť len vo veršoch vid' Cimrmanovci á akcia

Panoramix sa prebudí, pozerá sa naokolo: Čo by ste radi?

Starosta: ASterix, udeľujem ti slovo

Asterix: *ostatní robia rytmus Ó múdry Panoramix/ tu sa dejú veci/ Riman tiahne na osadix/ bojíme sa všetci/*

Musculus: Ja sa Rimanov nebojím

paniStarostová: To nikto z nás, ale sedelo to tam.

Asterix: vyrob, prosím, vyrob nám/ nápoj čarovný/ sme Galovia, Galovia sme/ národ bojovný

Panoramix: To nebude také jednoduché

Starosta: Čo potrebuješ na to?

Asterix: krv, mlieko či zlato?

Panoramix: Tu je zoznam *Dlhý hárok papiera*

Starosta: Tak veľa, a kde to vôbec zohnať máme?

paniStarostová: ako to tak vidím, zájdeš k mojej mame

Starosta: To radšej smrť z rúk Ríma

paniStarostová: Už som z teba celá sivá

Asterix: Tým smerom sa vydáme, všetky byle spoznáme. *Idú všetci smerom k lesu- deťom, (kludne nechať čas, aj nech sa pohrabú deťom v hlavách, akože hľadajú byle)*

Panoramix: Nie v lese! Tam netrhajte, tam sídli duše tých, čo boli ušteklení k smrti, byliny sú ich slzy smiechu, urazili by ste bohov, keby ste byle odtrhli v lese! *Galovia s rešpektom ustúpia a Zmenia smer k lúke- ihrisko, Panoramix ich pri všetkých pohyboch záludne, s potešením sleduje*

Panoramix: Tou cestou tiež nie! Tam sa totiž nachádzajú škriatkovia, ktorí si skrývajú bylinky za klobúk, a keby ste ich chceli zdvihnúť, uhryznú vás do prstu a zahyniete!

Už znepokojene sa otočia smerom k druidovi, smer ihrisko vľavo pohľad detí

Panoramix: Šíre pláne sú známe-

Starosta: Premúdrymi druidami!

Panoramix: Čože?

paniStarostová: Spreradnými dryádmi

Panoramix: A už som sa bál, že tam chcete ísť

Všetci zmenia smer ku rúbanisku- vzad

Panoramix: V rúbanisku bludičky strážia bylinky, a ktokoľvek by ich chcel odtrhnúť, bude blúdiť na veky! *Zrazu*

Asterix *vykrične, gestikuluje k oblohe, všetci, aj Panoramix, na neho: Aha! Pozrite na nebo, zbystrite svoj zrak, predivný sa blíži ku nám, myslím- asi mrak. (všetci na oblohu, on pomaly aj s ostatnými – galmi cúva)* Hromy z neho divo bijú, zastavme ich bratia, veď sa oni stratia, Galovia ožijú! *(a sú preč, za kopčekom)*

Panoramix: *(stále sa pozerá na oblohu)* To mi pripomenulo nejakú starú pieseň z detstva od istého spriateleného kmeňa, ale pri Tutafixovom bajúze neviem akú, ty *(Kakofonixovi)* nevieš?

Kakofonix: *pokýva Áno hlavou*

Panoramix: *rozviaže ho*

Kakofonix: *veľmi falošne začne Kopala studienku*

Panoramix: Nie, dosť, to nie je tá, asi som sa pomýlil. A čo som to vlastne chcel? Už ani neviem. *(Galovia sa vracajú z bylinkami)*

Asterix: hľa, najmúdrejší, byliny aké si chcel, *(nevie rým, pozerá bezradne po ostatných)*

Panoramix: *(hromovým hlasom)* Áá, nech obloha na teba-

Obelix: ..byliny aké si chcel... Okrem tohto, to je peľ. *(všetci vydýchnu, trištyri: úúúf)*

Panoramix: Naozaj, sú všetky. Ale do čoho ich dám? Á, viem, treba ich miešať v kotly, ktorý stráži duch lesov, Parohatý diviáčik s tričkom prichyteným na parohoch, keď mu oblečiete tričko, vydá kotol. Tamtým smerom, presne sedemdesiatsedem krokov,

Galovia opäť svorne povzdychnú a počítajúcimi krokmi odchádzajú

Panoramix: To bude najväčšie vzrúšo aké sa tu od čias postavenia Stonehedgu stalo. *Pokloní sa a odchádza zo scény*

2. DEŇ POOBEDE

galský kohút zakikiríka: pip, pip, pip, *(ako zvučka z rádia)* kokorikóóó, galský kohút práve ohlásil jedenásť hodín *(zvučka ako z radia Slovensko: Dobré ráno, Galia!)* V strede kotol-ešus, sedia okolo neho, *sedia si Galovia- niektorí s páskami cez oko, leukoplasty, obvazy- po boji s parohatým diviáčikom.*

Starosta: paroháč si síce neobliekol tričko dobrovoľne, ako Asterix pôvodne plánoval, ale aspoň máme kotol (ešus). Kedy to bude hotové?

Panoramix: hovoril niekto niečo?

Starosta:Asterix, udeľujem ti slovo.

Asterix *(trochu urazený ako s ním starosta hovorí)* : Dovaril sa nápoj? –Keď hej, tak nás napoj.

otázky druida a la MonthyPython- strážca mosta aaa akcia:

druid: každý kto chce dostať z čarovného nápoja, musí odpovedať na moje tri otázky

Asterix: A keď sa pomýli? Čo má čakať? Má nejakú nádej a či rovno plakať?

Druid: Žiaden nápoj pre neho, plus klasicky- pád oblohy na jeho gebuľu. čiže- rovno plakať.

Obelix: pôjdem prvý...ehm..hm..*(nevie rým)*

Asterix: aj keď hrmí.

Starosta: to bolo slabšie Asterix

Asterix *(toto je fakt na neho veľa)* : Ty celý čas čušíš, iba očami gúliš, všetko som odrýmoval ja!

Starosta: Zase, zase! Od-RÍM- oval... keď máš tých Rimanov tak rád, kľudne choď s nimi diskutovať, ja ťa držať nebudem!

paniStarostová: Nehádajte sa, Obelixovi ide o život!

Druid: výborne . *(hromovým hlasom)* prvá otázka *(zvučka milionár?)* : Aké je tvoje meno? /Obelix/
druhá: Prečo sa chceš napiť nápoja? / Aby som porazil Rimanov /a tretia: Aká je tvoja obľúbená farba?/ modrá

Všetci: Super Obelix, bravo, viva, viva, bravo si hrdina

Druid mu naberie do pohárika / fľaše/ termosky/ kešene kto ďalší?

vystúpi Falbala Všetci: niÉ! Daj si pozor (príp. Asterix: ó matko...)

druid: Aké je tvoje meno? /Falbala/ Prečo sa chceš napiť nápoja?/ Aby som porazil Rimanov / Aká je tvoja obľúbená farba? /Modrá. Vlastne nie, nie, počkať! Červená./

Druid: malá chybička sa vloudila, ale si pekná, takže ti to odpúšťam. Kto ďalší? *Vystúpi Asterix*

Druid: Aké je tvoje meno? Asterix Prečo sa chceš napiť čarovného nápoja? Aby nám Rimania nevyválili dedinu a neposolili naše polia. Aké je hlavné mesto Sudánu?

Všetci : híf, jaj, och, aký zvrat, to sme teda nečakali, Asterix asi teraz zomrie! Ale... keď padne obloha na neho, kde máme záruku, že nepadne aj na nás? *Panika, balia sa zo scény, utekajú preč, udupané ženy s deťmi, existencionálna situácia na pokraji života a smrti sa človek zmieta! paniStarostová zabíja manžela, a vysvetľuje, že obloha nepadá, obvinená z kacírstva a... a upálená, končí sa to divokým tancom okolo jej zhoreného tela. Rimania dávno dobili osadu, ale Galovia obrad vykonávajú v dubovom posvätnom lese, nuž... radšej koniec, lebo nechcem vidieť ich tváre, keď uvidia, že neprišli len o vodcovskú dvojicu, ale aj o domov... fňuk. Jasne, jasne, nebude to v divadle pre deti..... to aby ste vedeli, že sú aj horšie veci ako hrať divadlo, dokonca sú takí, čo nesmelo tvrdia, že je krásne hrať divadlo inak: severný chartúm južný juba*

Asterix: Južného alebo Severného?

Druid: A sú dva? To som nevedel, konečne som sa za tie dlhé roky dozvedel nejakú novú informáciu! Ďakujem ti, Asterix, odteraz môžete piť nápoj bez mojich otázok. Ja si zatiaľ trochu zdriemnem. *odchod dedku vzad , do hojdacej siete spať*

Rozprávač: Zbystrite svoje mysle a preneste na chvíľu svoju pozornosť na Rimanov, aj keď si ju nezaslúžia,. *(keď bude na dohľad zaparkované biele veľké auto salícke)* Zároveň žiadame vodiča auta PO-blablalal-bla, aby preparkoval, pretože autá v Galii neboli, *(alebo iný kec, zatiaľ už Rimania vepochodujú na scénu, prvý Benigni, vojaci, Gaius)*

Benigni: Prišiel list z Ríma. Poslal ho tam Ceasar, nech ho pošlú nám, lebo on si s nami vraj priamo písať nebude! ON, čo tak rád píše! Nevieme dobiť jednu jedinú osadu, a tak teda putuje k nám s celou svojou légiou! Keď príde, chcem, aby sme mali v rukách nejaký tromf, niečo, čím aspoň upokojíme jeho hnev. Ó ja nešťastný veliteľ

Vojaci: Nebuď smutný.

Benigni: Nebudem, keď sa nám podarí uniesť druida. Ukážte mi znovu tú novú formáciu... tú

Gaius: Pozor! LCD formáciu vytvoriť! *Rad, šikmo kopije* výhoda: nenápadnosť, zároveň vojak po ľavej ruke chráni vojaka po pravej ruke, straty minimálne. Výrazné zlepšenie efektivity boja.

Vojak, ktorý nemá nikoho po ľavej ruke: Lenže, ja nemám nikoho po ľavej ruke, kto by ma bránil, mohol by som sa presunúť?

Gaius: No dobre, jedna výnimka.

Vojak, ktorý nemá nikoho po ľavej ruke: A ja? Keď mohol on, tak prečo by nie aj ja?

Gaius: Tak čo s tebou, no.

Vojak, ktorý nemá nikoho po ľavej ruke: sa tiež presunie, ten čo bol na začiatku vpravo je tam znovu

Benigni: Čo je toto za úžasnú formáciu?

Gaius: Kým ste tu neboli, tak fungovali

Benigni: Ste stelesnená neschopnosť! Nechápem, ako ste sa dostali do ctihodnej rímskej armády!
Oprav ich!

Gaius: TY! Ostaneš napravo, inak ti zhabem prilbu a dostaneš ju na konci vojenskej služby.

Rozprávač: Zatiaľ čo v rímskej armáde riešia ťažkú situáciu, v galskej osade sa

paniStarostová: Hádajú. Môj manžel a Asterix, už dosť dlho.

Starosta: Asterix, ty musíš pochopiť fakt, že s Rimanmi sa vyjednávať nedá, pretože Galovia ako národ nevyjednávajú, lebo Rimania ako národ to sú... čoÓ Falbalka?

Falbala: Paraziti!

Starosta: A my sa s nimi nebudeme baviť, pretože by sme aj my vyzerali ako obyčajní, čoÓ Falbalka?

Falbala: Paraziti.

Asterix: Dobre! Podľa mňa len treba využiť situáciu, kým sme vo výhode a určiť si podmienky. Pozrite na Germánov, odkedy sú u nich Rimania, musia sa umývať.

Výkriky čirej hrôzy z galských radov

paniStarostová: Možno by sme mali o tom porozmýšľať, veď oni takto kradnú národom ich identitu!

Musculus: Nám nikto nič kradnúť nebude, nech idú odkiaľ prišli

Obelix: Do Ríma

Falbala: Ja vlastne nechápem, prečo do Británie vôbec liezli. Kvôli počasiu?

Galka: Ja som rada, že sú tu.

Starosta: Dosť, mám výborný nápad, a okrem toho som nikomu neudelil slovo. Druidovia vravia, že sa máme postaviť čelom k lesu, zatvoriť oči, a počúvať reči stromov. Nech oni rozhodnú, čo sú Rimania zač.

Obelix: Nič tým nestratíme, aspoň vyskúšajme. Všetci čelom k deťom ---vtedy sa rimania začnú hýbať smerom k druidovi vo formácii --- galovia zatvoria oči,

Asterix: To je jeden z najhorších nápadov, aké som kedy počul, starosta nenápadne vykročí a šepká pár animátorom niečo, odíde späť hneď po tom, čo sme do osady pozvali na JEDEN VEČER potulného speváka.

Asterix: mám pocit, že vo vojne lesy mlčia

Starosta: Ty mlč

Asterix: Tvoja hlava nech Zatiaľ Rimania už odniesli Panoramixa

Obelix: Počuli ste? Hovorí! Hovorí!

Starosta: Myslím, že sa všetci zhodneme, Asterix, že Rimanov treba vyhnať, a na to potrebujeme ešte viac čarovného nápoja

Asterix: Keď ich vyženieme silou, budeme ako oni. Na konci budeš chcieť byť pán sveta, ó AVE nový Caesar. *(odchádza preč, na zábradlie, ostatní sa posadia na polienka dačo robia)*

Obelix: Asterix, Asterix.... prečo si taký?

Asterix: Aký taký? Ja si iba myslím, že naša osada sa rúti do nešťastia! Nápoj sa dá ľahko zneužiť na zlé účely!

Obelix: Všetci chceme vyhnať Rimanov, iba ty nie.

Asterix: Obelix, keby všetci jedli diviacie výkaly, boli by chutnejšie ako diviacie stehno?

Obelix: Nikdy som to neskúšal, ale nič nie je chutnejšie ako diviacie stehno. Iba nechápem, akú to má spojitosť s tým, že všetci chceme vyhnať Rimanov.

Asterix: Všetci – vyhnať Rimanov, Všetci -jesť výkaly

Obelix: Aha. Rimania sú výkaly.

Asterix: Nie. Všetci robia nerozumnú vec, tak sa pridáš, lebo si myslíš, že to tak má byť.

Obelix: Všetci, aj Falbala.

Asterix: Inak, už si sa jej pýtal?

Obelix: -Čo? Či jedla niekedy diviacie výkaly?

Asterix: Čo asi, či ťa miluje.

Obelix: Ešte by som dal tomu čas.

Asterix: Poďme na diviaky, nechce sa mi teraz rozprávať s tými...ľuďmi.

Obelix: Tak poďme.

Poklona, odchod

3. DEŇ RÁNO

Hľadanie Panoramixa po národoch Gréci- filozofi, Židia- obchodníci Zistenie, že nemáme Druida.

Hľadáme ho po celom svete, putujeme po národoch

a konci dňa: zistenie, že Druid je u Rimanov.

Do divadla : viac Cézara, nejaký trvalejší konflikt v galskej osade : napr. Asterix verzus Starosta, Obelix je malo výrazný treba mu niečo dodať, je uprimný, dobromyselný, silný, bude to musieť zahrať a nie rozprávať..? neviem... a Asterix či nehovorí zlozito na deti , a popri bočných konfliktoch, aby pochopili

toto hlavne **Keď bude chodiť vlak, všetci sa s hrôzou , aj Rím, aj Galia, hodia na zem, a budú si spytovať svedomie a prosieť svojich bohov, nech na nich nepadne obloha.**

Opäť zvučka z rádia pip pip pip kokorikóó!! Galský kohút práve ohlásil dvanásť hodín, Pekné poludnie, Galia! *Galovia prichádzajú na scénu všetci, tvária sa vážne, je to veľmi organizovaný nástup, čo má napovedať, že sa ide jednať o dôležitú vec, každý s polienkom svojím postaví akože osadu do polkruhu a sadnú si na ne,*

Starosta: V Panoramixovi máme nekonečné množstvo nápoja, a keď umrie, môže sa za druida vyučiť Falbalkin syn, môj vnuk, a potom jeho vnuk. Takto to bude pokračovať a budeme neporaziteľní. Môj vnuk bude druid, a vyženie všetkých Rimanov z Galie! Povstane nový osloboditeľ! Preč s parazitmi.

paniStarostová: Nevie...možno si reč lesov zle vykladáme, spýtajme sa na názor druida.

Starosta: Výnimočne, ale máš pravdu žena. Panoramix má právo niečo k tomu povedať, ten nápoj je jeho nápad. Privedte Panoramixa. *Začnú hľadať Panorama, nikde, trochu zmätené hlasky*

Asterix: Asi niekde odišiel.

Starosta: Chodiť nevládze, určite ho odniesli Rimania!! *Asterixovi* A ty si sa chcel s nimi kmotriť .

Obelix: Počkať, počkať. Nemôžeš viniť Asterixa, keby sme sa nepýtali lesov na názor, neuniesli by ho. A tie lesy bol tvoj nápad.

Starosta: A ty si za Rimanov, či proti?

Obelix: Snažím sa byť neutrálny.

Starosta: Teba, Obelix, mám rád, aj keď si neutrálny. Nechceš nové meno? Neutrus?

Obelix: To by si pre mňa spravil?

Asterix: *preruší ich* Obelix je pekné meno, ALE myslím, že Rimania budú chcieť Panoramixa použiť proti nám

paniStarostová: Treba ho ísť rýchlo vyslobodiť, kým im nevyrobí nápoj alebo ho – nedopusť Tutafix-zavraždia!

Falbala: Hí, vražda!

Musculus: To nedopustím! Už nestrašte Falbalku!

Starosta: Počkať! Mám výborný nápad. Jeden z nás sa vplýži k Rimanom a oslobodí Panoramixa, kým im nevyrobí nápoj alebo ho- nedopusť Tutafix- zavraždia!

Musculus: To je výborný nápad!

paniStarostová: Ja mám takého múdreho manžela.

Musculus: Pôjdem najprv na výzvedy a zistím, kde sa Rimania nachádzajú, aby sme si pripravili útočný plán. *(beží smerom nahor po kopčeku)*

Starosta: Choď. My sa zatiaľ poradíme, čo robiť.

paniStarostová: Podľa mňa-

Starosta: My, ako všetci muži schopní boja, sa poradia som chcel povedať, toto je príliš vážna vec, možno s dopadom na celú Galiu. (*polienka 2 kruhy sa vytvorila*)

Pri mužskom si vyberú diviачie stehienka a začnú no... žrať . v ženskom :

paniStarostová: Myslím, že situácia nie je taká jednoduchá ako sa zdá.

Žena1: Presne. Páči sa mi jeden Riman, ale keďže nie som rímska občianka, nikdy by si ma za ženu nevzal. Mám sa teda stať jeho otrokyňou?

Žena2: To je absolútne pod úroveň. Obskakovať ho, lebo on sa nechce vzdať občianstva.

Falbala: No ja neviem, ja by som do Ríma možno šla aj ako otrokyňa. Vraj tam ženy nosia šaty z látky jemnej ako mesačné svetlo.

paniStarostová: Doma máš dosť mesačného svetla. Také vás na škole učili? Hrdlačiť u utláčateľov?

Pribieha Musculus

Musculus: Rimania odtiahli! Nikde nikto!

Starosta: Nebude to nejaký prehnutý rímsky trik?

Musculus: Opevnenie ich tábora je preč, stany sú preč, všetko!

Starosta: Výborne! Rimania odtiahli, a už sa nikdy do Galie nevrátia. Vďaka tejto osade, a keďže som veliteľ tejto osady ja, prehlasujem sa za kráľa Galie! A moju ženu za kráľovnú. Musculus bude minister obrany

Musculus: Minister vojny!

Starosta: Dobre, minister vojny, všetci Galovia sa spoja a o týždeň zaútočíme na Rím.

Asterix: Vážený pán kráľ, keď majú so sebou Panoramixa, musíme ich nájsť čím skôr, pretože sa vrátia aj s nápojom a to bude horšie akoby na nás mala spadnúť obloha.

Obelix: A spadnutie oblohy je to najhoršie čo sa nám mohlo doteraz stať!

Starosta: Asterix, ty budeš ministrom pesimizmu a zlej nálady *smiech pomalších Galov*

paniStarostová: Mohli s ním odísť hocikde, do hocijakej provincie, Macedónia, Júdea, Panónia,

Asterix: Keď vyrazíme hneď, máme nádej!

Starosta: Ticho! Teraz nie je čas na debaty! Musíme vyraziť hneď, aby sme mali vôbec nejakú nádej!

Musculus: To je výborný nápad!

paniStarostová: Ja mám takého múdreho manžela, on si určite spomenie, že najlepšie bude stopnúť pirátov so superrýchlymi loďami.

Starosta: Spomenie! Všetci bojaschopní muži, smer more! A vás Tutafix ochraňuj, ibaže by ste nám boli neverné, vtedy nech Tutafix robí čo chce. *ženy vyberú vreckovky utierajú si oči, muži idú, ženy si*

za ich chrptom povedia yes, a odchod s chichotom zo scény, cúvajú, sadnú si k deťom ... piráti sa budú zladeným pohybom posúvať po zadných tyčkách, buď na nejakú melódiu z pirátov z Karibiku, alebo si ju sami vytvoria melodickými hlasmi svojimi

Starosta: Piráti, a vy kam?

Piráti: Ideme drancovať bohaté prímestské národy, prípadne tie poblíž veľkých tokov.

Starosta: Do Júdey to je koľko?

Piráti: Čo by Obelix kameňom dohodil, pár hodínok plavby. Naskočte si, prvá jazda zdarma

Asterix: Ja by som pirátom neveril.

Starosta: A Rimanom by si hej? Ideme,

Obelix: Veď majú akciu, prvá zadarmo.

Pirát: Vpred!

Starosta: Už?

Piráti: Čo už?

Starosta: Už sme tam?

Pirát: Nie. Až teraz. *Galovia sa obzerajú po deťoch, jastria zrak*

Asterix: Nie je tu. Panoramixova brada sa na slnku leskne ako diamant a cítiť ho na kilometre, dlhý čas sa neumýval.

Starosta: Idete drancovať, plieniť a haniť židovský národ alebo pokračujete v ceste?

Piráti: Židov... ach, tých sa ešte nadrancujeme, ale ich drancujem zo všetkých najradšej, stačí počkať do soboty a hotovo. Môžeme vás hodiť do Macedónie. Pri pobreží sú Gréci, veľkí myslitelia, chodíme ku nim po rozumy. (*vyrázia*) Viete, že na nás padá obloha?

Starosta: A kedy má spadnúť?

Pirát: Padá, ale aj stúpa späť, podľa vlastných pravidiel, podľa praenergie, večného ohňa, nikdy nespadne.

Obelix: Tam by Panoramixa nevzali, pohádal by sa s filozofmi do krvi. Všetci dobre vieme, že obloha na nás spadne, keď si Tutafix oholí bajúz.

Asterix: Kde by ešte mohli ísť?

Piráti: Počul som o Rimanoch rôzne reči, čo sa šíria medzi morskými vlkami. Mohli tábor presunúť na miesto, ktoré je... aké je to slovo... v našom jazyku ani neexistuje, ale po latinsky sa to povie... aha, čistejšie! Presunuli tábor na čistejšie miesto, pretože už nemali kde vykopať nové latríny.

Asterix: Musíme sa rýchlo vrátiť späť!

Obelix: Fúknem do plachiet

Piráti: Plachty sme popredali, aby sme boli nenápadnejší.

Musculus: Tutafix nás ochraňuj. Tu pomôže už iba Stano Seman. *(ďalej sa bude vyvíjať ako Stano povie, najlepšie keby si postupne volal všetkých saleziánov, a na konci Maťo povie, že tu sila nepomôže, dá im kríž a idú ako namydlený blesk, greased lightning pampam)*

3. DEŇ POOBEDE: Príchod Caesara

galský kohút zakikiríka: pip, pip, pip, *(ako zvučka z rádia)* kokorikóóó, galský kohút práve ohlásil trinásť hodín *(zvučka ako z radia Slovensko: Pekné poobedie, Galia!)* Rímsky tábor sa presunie za deti, teda niekde pri bránke, aj natiiahnutá vlajka s orlom a také... všetko v očakávaní príchodu Caesara. Panoramix vo vreci priviazaní pri bránke. Vojaci cvičia, Gaius im velí, BEnigni spí, chrápe. Na scéne pred deťmi sú v osade galské ženy

paniStarostová: Ako je tu bez našich mužov ponuro. Už aby sa vrátili.

Galka: Ponuro, ale aspoň čerstvý vzduch, konečne sa tu dá dýchať.

Falbala: Dýchať sa dalo aj predtým, smrad dáva aspoň pocit tepla. *Všetky kolektívny povzdych.* Nech už prídu

Caesar prichádza na scénu, spolu so svojou légiou, légia = z každej skupinky po dve deti náhodným výberom, už v prvý deň!!!! Nech doma povedia, že na druhý deň budú trochu dlhšie, lebo na tretí deň večer hrajú v divadle a majú si doniesť biele tričko ,.....Jakub, treba animátorom povedaťty to sprav..... idú poklusom, v pozadí zvuk klusania , alebo na hymnu taliana, ešte neviem...., jeden vlajkonosič nesie rímsku orlicu, opakujú po radoch pohyby po Cézarovi, napr. Cézar poskočí, a potom ide vlna o sekundu prvý rad o sekundu ďalší a tak ďalej...

Caesar: Príť. Légia stáť . Na tomto mieste mal stáť rímsky vojenský tábor, ktorý tu očividne nie je. Zložte sa, prehľadajte les, a čakajte na ďalšie rozkazy.

Caesar: *obhliadka miesta táboriska* Určite neodišli narýchlo, ani neumreli v boji, latríny sú zasypané . *zaňuchá* Síce neporiadne ale predsa. Áhaha, ohník v diaľke, to budú oni.

Á, dámy, Ave ja, dobrý večer prajem. *Galské ženy si prehodia nohu cez nohu, upravujú vlasy, hrebeň, okrem pani Starostovej.* Neviete, kde sa podel rímsky tábor, čo sídlil vedľa?

Galka: Možno

Falbala: A ako dlho ho už hľadáte , nechcete si oddýchnuť?

paniStarostov: Toto nie je žiadne wellness.

Caesar: Rozumiem, Caesar je trpezlivý. Počkám, kým sa dohodnete. *Sa vzdiali*

paniStarostová: Dámy, čo sú všetci Rimania?

Všetky: Áno.. paraziti.

Galka: A kto povedal, že je Riman? Ani sa nepredstavil

paniStarostová: Nehraj sa na hlúpučku

Falbala: Podľa mňa.

paniStarostová: Falbalka, choď prosím po vodu.

Falbala: Nie, počúvajte ma! Mali by sme ich niekam poslať, kým nezistia, že sme tu samé a nezaútočia, a zatiaľ sa už určite vrátia naši.

paniStarostová: Lenže potom sa Rimania spoja, a keď budú mať nápoj, stanú sa neporaziteľnými.

Falbala: Treba našim chlapcom veriť a držať palce až do konca.

Galka: Galoviaaaa, Galoviaaaa

paniStarost.: *Prikývne*

Cesar: Takže, spomeniete si dámy?

Falbala: Skúste za lesom, je tam vidieť dym.

Cesar: Ďakujem a prajem pekný deň *odchádza cez les, pomaly sa prediera cez deti smerom k bránke*

Prichádzajú galskí muži, najprv Asterix, potom starosta a Obelix, ktorý nesie Muscula, chudák Musculus dostal morskú nemoc, vracia Obelixovi do nohavíc, zvuky grcky

Asterix: Konečne, už som si myslel, že sa nevymotáme z toho mora živí, vraj Rimania iba presunuli táborišťe.

Starosta: Nikto nás doma nevíta? *zvuky grcky, všetci na Muscula*

Musculus: par- *zvuky grcky* -don

paniStarostová: Bol tu nejaký Riman, ale nevedel, čo sme zač. Poslali sme ho za les.

Starosta: Kedy? Obelix ho môže prenasledovať a vyslieďť kde je Panoramix.

paniStarostová: Tak rýchlo Obelix, dobehni ho.

Obelix púšťa Muscula na zem a ide tak ako Cesar, možno trošku nejakej hudby

Cesar: Prišiel som, videl som, som znechutený. Miesto tábora, ktoré ste nám udali, bolo nesprávne. Ešteže nám spriatelene galské ženy pomohli, a naviedli nás správnym smerom, inak by sme tým hustým lesom blúdili do čias. *Počas tohto sa Obelix dostane na druhú stranu a sadne si medzi deti, schováva sa za nimi, akože sú les*

Benigni: Ó mocný, museli sme zmeniť táborišťe, lebo už nebolo miesta pre nové latríny a-

Cesar: Nezaťažujte ma nechutenosťami, dôvody chápem, ale mali ste oznámiť.

Benigni: On *na Gaia*, on mal poslať holubicu, poslal si?

Gaius: Ja?

Cesar: Nezvaľuj zodpovednosť na iných, lebo na nich bude zvalená aj tvoja pozícia hlavného veliteľa.

Benigni: Rozumiem, ó múdry Cezár.

Cesar: Som rád. Teraz poďme rozobrať problémy, s akými sa stretla úderná jednotka Ríma so 100 vycvičenými vojakmi pri dobíjaní galskej osady s ledva päťdesiatimi ľuďmi, vrátane žien, detí a starcov. (*vojaci spravia veliteľom stoličky.*) Počúvam.

Benigni: Ó, vznešený a hustovlasý Cézár, poďme to prebrať do chládku miestnych kúpeľov.

Cesar: Súhlasím. Ved' nás. *Odchádza gaius, benigni a cesar, ostávajú 3 vojaci strážiť Panoramixa.*

Obelix sa postaví spomedzi detí a chce z nich vyjsť, ale deti- légia sa postaví a povystrkujú ho z lesa von, na galskú stranu

Obelix: Videl som Panoramixa, ale nedá sa tam prejsť, všade sú nastražené hliadky! **zvuky grcky**

Starosta: Pošleme tam Muscula, on je náš najlepší sliedič. Ale až zajtra. Na dnes končíme **zvuky grcky**
Alebo možno pošleme niekoho úplne iného..

4. DEŇ RÁNO

Opäť zvučka z rádia pip pip pip kokorikóó!! Galský kohút práve ohlásil štrnásť hodín, Pekné poobedie, Galia! *Galovia nastupujú na scénu zo zadného domčeka, Rimania sú vzadu pri bránke. . Panoramix je v bránku strčený. Brada Panoramixova- drží si starí koberec.*

Starosta: V rímskom tábore sa rozhodli usporiadať gladiátorske zápasy, ale Musculus je stále veľmi zoslabnutý *Musculus leží na zemi, Falbala mu dáva obklady* a Panoramixa nutne potrebujeme späť.

paniStarostová: Bez nápoja to bude veľmi ťažké.

Asterix: Preplaziť sa cez celú légiiu Rimanov, prehľadať tábor, kde sídli ich hlavný vodca, vyhrať ako gladiátor a vyslobodiť Panoramixa? Aj keby sa to niekomu podarilo, bude sa ešte musieť cez to všetko vrátiť. Úloha nemá riešenie.

Obelix: Ja som do nápoja spadol keď som bol malý, a už som raz u Rimanov bol. Mohol by som to zase skúsiť.

Asterix: Nevedel si sa ani dostať do tábora, Obelix.

paniStarostová: Nemôžeme riskovať, keď stratíme Obelixa, bude to-

Starosta: - mlč žena. Obelix pôjde.

Všetci: Híí.

Starosta: Ale teraz si vezme toto- (*vytiahne slnečné okuliare—rímsku prilbu*) A takto ho nespozná ani vlastná mať. Nechá sa najať ako gladiátor.

Musculus: (*leží celý čas na zemi, pri ňom Falbala, teraz sa postaví*) To je výborný nápad.

paniStarostová: Naozaj mám veľmi bystrého manžela.

Asterix: Prilba? Skúsiť to môžeme.

Galka: Podľa mňa by tam mala ísť žena. Cez bránu by sa dostala, všetko preskúmala a vrátila sa späť.

paniStarostová: Áno? Chod' radšej po vodu.

Starosta: Pôjde Obelix. Je silný. Stačí, keď zistí kde je Panoramix a vráti sa.

Obelix: Rád.

Starosta: Aj keby neuspel, určite ho nezabijú.

paniStarostová: Maximálne vážne zranenia s následkami viditeľnými do konca života.

Starosta: Do trpkého, ťažkého a dlhého konca. Drž sa Obelix.

paniStarostová: A používaj meno Obelus, budeš na chvíľu Rimanom.

Asterix: Veľa šťastia, priateľu.

Obelix: Asterix, počkaj, čo som?

Asterix: Si Obelus.

Obelix: A vie Obelus, že Obelix ide k Rimanom?

Asterix: Obelus vie všetko to, čo Obelix.

Obelix: A keď sa ma Rimania spýtajú, či poznám Panoramixa?

Asterix: Tak povieš, že nie.

Obelix: Gal nikdy neklame!

Asterix: Veď práve, ty nebudeš Gal, ale Riman- Obelus.

Obelix: Dobre (*odíde*) (*vráti sa*) Ale nestane sa zo mňa horší človek?

Asterix: Rimania sú paraziti, ty si Gal, a ním ostaneš aj po zmene späť.

Obelix: Dobre (*odíde*) (*vráti sa*) Ja ... sa asi bojím, teda nikdy som sa nebál, a teraz mám taký zvláštny pocit, myslím, že to bude ten strach.

Asterix: Mysli na Falbalu a bude lepšie.

Obelix: A kedy sa stanem Obelixom?

Asterix: Keď zakričím: Obelus pri Tutafixovi , buď Obelixom.

Obelix: Dobre. (*paniStaro. A Starosta ho postrčia preč, a vrátia sa na pníky, Asterix pozerá do lesa*)

Légia- vyvolené deti sa postaví zhrnú sa okolo Obelixa, na chvíľu nikto nevie čo sa deje. Potom si postupne všetci budú sadat', až na jedno najvyvolenejšie,

Vyvolenec: Prišli ste na glaiátorske zápasy?

Obelix: Áno, rád by som bojoval *ktoré bude mať v rukách detektor kovov, a prejde ním po Obelixovi, PIP, PIP, PIP PííP*

Vyvolenec: Nejaké železné predmety pane?

Obelix: Ehm.. železné?

Vyvolenec: Áno.

Obelix: ÁHa. (*Dá si dole opasok, drží si nohavice, lebo mu padajú už*) PIP PIP PIP

Vyvolenec: Nejaká batožina, pane?

Obelix: Batož iná? Nie, už nič železné nemám.

Vyvolenec: Vaše meno a légia.

Obelix: Obelus z rímskej légie.

Vyvolenec: rímska, to je presne tá naša. Vitajte a zaradte sa. (*stojá tam ľudia, čo chcú byť gladiátori*)

Obelus: Ďakujem.

Gaius Bonus: (*adeptovi v kulturistickej polohe*) Svaly žiadne, oko nepresné, nevyhovuje. Ďalší.

Príde Obelix.

Gaius Bonus: Svaly výborné, ale gladiátor bez chráničov? Čo to má znamenať? A kde máš vrchný odev?

Obelus: Stratil

Gaius Bonus: Stratil? Choď si po nové ku nášmu zásobovačovi a povedz mi meno, strhneme ti to z odmeny, v prípade, že vyhráš.

Obelus: Obelus

Gaius Bonus: (*zapíše si*) A čo tu ešte stojíš? Nevidíš zásobovača?

Obelus: (*dá si hore okuliare*) Á zásobovača.

Gaius Bonus: Nejaký si mi povedomý, (*Obelus rýchlo dole okuliare*) Obelus. Nie si ty náhodou ten, čo bol na pravom brehu tej rieky

Obelus: Uhm

Gaius Bonus: Rieky Tiber, taký žltý vysoký dom, s výhľadom na Kapitol

Obelus: Á, nie, to nie.

Gaius Bonus: Škoda. Odprevadím ťa k zásobovačovi (*idú k bránke, kde stojí 3 vojaci a Panoramix*) ... ja som na brehu Tibera prežil krásne detstvo... to sa mnohým nepošťastilo... prežiť. Dajte Obelusovi nový vrchný odev.

Vojak1: Obávam sa, pane, že jeho veľkosť nemáme. (*Obelus sa pozerá cez ich plecia na Panoramixa, ktorý trasie klietkou*)

Vojak2: Prepáčte, zajatec robí problémy (*postrká ho kopijou*)

Obelus: Nevadí, ja som si to rozmyslel, už nechcem byť gladiátor.

Gaius Bonus: Ale, ale, ale. To sa už nedá odvolať, jedine, že by si chcel, aby sme si mysleli, že tvoje slovo stojí za galské nič. TO chceš?

Obelus: Nie.

Vojak3: Takú veľkosť ako on, nosíte ešte vy a máte-

Gaius Bonus: *(dá vojakovi3 po hlave)* Nevyzrádzať vojenské tajomstvá.

Obelus: Naozaj som si to rozmyslel, nedalo by sa to nejako?

Gaius Bonus: Nie. Zožeň si odev. Inak ťa za nenastúpenie bude čakať prehra. Prehra rovná sa v Ríme smrť.

Obelus: Joj.

Gaius Bonus: Pochopil?

Obelus: Pochopil.

Rímsky vojak3: Pochopil? Nevyzera na to.

Gaius Bonus: No čo tu ešte stojíš, chceš byť o hlavu krajší?

Obelus odíde o pár krokov ďalej.

Gaius Bonus: A čo tam ešte stojíš? Je koniec. *Všetci rimania: Pokračovanie nabudúce*

Obelus odíde do lesov preč ku Galom smerom

4. DEŇ POOBEDE

galský kohút zakikiríka: pip, pip, pip, *(ako zvučka z rádia)* kokorikóóó, galský kohút práve ohlásil pätnásť hodín *(zvučka ako z radia Slovensko: Pekné poobedie, Galia!)* Galovia nastupujú na scénu zo zadného domčeka, Rimania sú vzadu pri bránke. . Panoramix je v bránku strčený. Brada Panoramixova- drží si starí koberec. Scéna zaseknutá od rána- Obelix tam stále stojí. v rímskom tábore pri bránke je všetko pripravené na zápasy—légia tvorí amfiteáter--- polkruh, smerom k lesu. Vyvesená vlajka, vztýčená orlica. Ceasar si sadne na pripravené miesto.

Asterix: Obelus! Obelus pri Tutafixovi buď Obelixom!

Obelix: To som ja *obíde les, prebehne okolo.*

Starosta: Á, Obelix sa vracia.

paniStarostová: A zdravý

Falbala: A živý

Starosta: Obelix, rozprávaj, ako bolo.

Obelix: Bolo to strašné. Ešte v živote som nezažil väčší strach a to som už prešiel cez všeličo.

PaniStarosotá: Pokračuj.

Obelix: Išiel som cez tmavý les, prešiel som skúškou až som sa dostal do rímskeho tábora. Ten s veľkým nosom tam nebol, iba ten s veľkým bruchom

Asterix: Neverím, musel tam byť, kde inde by mohli byť?

paniStarostová: Nechaj Obelixa dohovoriť,

Asterix: Pardon

Obelix: Našiel som Panoramixa. Držia ho v úbohých podmienkach. A čo je horšie, keď si nezoženiem vrchný odev na gladiátora, budem o hlavu krajší.

Asterix: Krajší? Nejaký nový rímsky spôsob mučenia?

Starosta: Ešte nevešajme hlavy. Situácia nie je taká kritická ako sa zdá. Keď zabijú Obelixa, stále tu ešte sú traja Galovia schopní odhryznúť Rimanom dlhé nosy!

paniStarostová: Obelix, a kde by sa také gladiátorské zvršky dali zohnať?

Obelix: Jeden má Gaius Bonus.

Asterix: On je určite rozumný Riman a bude sa s ním dať dohodnúť.

Starosta: Ticho, neudelil som nikomu slovo! Jeden zvršok má Gaius Bonus a s ním, ako s rozumným Rimanom sa dohodneme, Obelix bude bojovať ako gladiátor a počas prestávky na občerstvenie a vymočenie sa nepôjde občerstviť a vymočiť, ALE *dramatická pauza* zachráni Panoramixa.

Musculus: *(leží celý čas na zemi, pri ňom Falbala, teraz sa postaví)* To je výborný nápad.

paniStarostová: Ja mám takého múdreho manžela.

Asterix: Ale ako sa dohodneme s Gaiom?

Starosta: Ja neviem, ty si tu chcel celý čas vyjednávať.

Asterix: S celým Rímom, nie len s jedným Rimanom.

Starosta: Výhovorky. Už by si sa chcel skryť ako ranený diviak do bažín.

Asterix: Tvrdíš, že som zbabelec?

Starosta: Zatiaľ nie, ale postoj tu takto ako klát ešte chvíľu a nielenže to budem tvrdiť, ale bude to aj pravda.

Asterix: Ako chcete, vezmem si Obelixovu prilbu a všetku guráž čo v sebe nájdem a pôjdem. *(pomaly si berie prilbu, vojde do lesa hlas zmenený na mierne hrozivý)* Gaius Bonus!

Gaius : Čo chcete? Ved' už idem.

Asterix: Gaius, pod' sem.

Gaius: Nemám teraz stráž, tak prečo by som nešiel.

Asterix: Gaius, mám pre teba návrh.

Gaius: Poznáme sa?

Asterix: Ty mňa nie, ale ja teba výborne.

Gaius: A..A čo by si rád?

Asterix: Máš niečo, čo by sa mi hodilo. Tvoj spotený vrchný odev

Gaius: A načo by ti bol môj spotený vrchný odev?

Asterix: Jeden môj známy zbiera spotené vrchné odevy slávnych Rimanov.

Gaius: A chce aj môj?

Asterix: Áno

Gaius: Takže som slávny?

Asterix: V jeho očiach veľmi.

Gaius: Ó. A čo z toho budem mať ja?

Asterix: Nestačí ti nehynúca sláva ?

Gaius: Chcel by som niečo, z čoho by som mal úžitok hneď. Napríklad, jedlo.

Asterix: Budeš ho mať. *(dá si dole prilbu Asterixa, tam je diviacie stehno.)*

Gaius: *(vzlečie si tričko)* Taak. *(odchádza späť)* Už dva dni som nič poriadne nejedol.

Asterix: *(tiež ide ku svojim, drží tričko nad hlavou)* Mám vrchný odev pre gladiátora!

Starosta: Výborne. A všetko vďaka môjmu skvelému plánu. Aspoň viete koho o dvadsať rokov znovu voliť. Prasiatugas, istota pre všetkých. *žmurkne*

Obelix: Rýchlo, zápasy za chvíľu začínajú.

Hudba, tal. Hymna Z hokejbalového ihriska ide Ceasar s Benignim. Ceasar si sadne na pripravené miesto.

Ceasar: Zápasy sa môžu začať! *(vyberie si mobil a začne sa hrať)* Obelix prichádza a už je von z lesa

Gaius Bonus: Ako prvý prichádza bývalý otrok, ktorého už pán nechcel! Nastupuje proti Germánovi a poslednému víťazovi hier, Murderovi! *(ovácie. Do arény príde jeden vychudnutý a druhý svalnáč s mečom, štítom, naobliekaný. Vychudnutý začne behať okolo, behá, behá, behá, o chvíľu sa ozve fuuuj, svalnáč behá za ním, ale potom svalnáč klesne na zem a hlesne: Moje srdce asi prasklo! A umrie. Scéna z life of Brian, pozrite si to... vychudnutý sa vytešuje, svalnáča odtiahnu.*

Gaius Bonus: Ďalší zápasník je Obelus, nastupuje proti galskému druidovi! *Panoramixa strčia do kruhu vojaci rímsky, Obelix vojde sám*

Obelix: Panoramix?, *hudba melancholická* do piki, čo budeme robiť.

Panoramix: Ó Obelix, asi slzy roníš.

Obelix: Utečme preč.

Panoramix: Sme pre nich terč.

Obelix: Asi ťa buchnem.

Panoramix: Dobre.

Obelix: Prepáč.

Panoramix: Ale nie silnú.

Obelix: *so slzami v očiach dá Panmoramixovi facku, ten odletí smerom k lesu pár metrov preč, davy šalejú, mexické vlny, výkriky Gaia Bona: To bola rana, videli ste? Na neho som staval. Obelix: Ja sa o neho postarám. Najprv pomaly odťahuje jeho telo, potom zrýchli, a nakoniec uteká preč.*

Panoramix: Do smrti ti nezabudnem, že si ma buchol.

Obelix: Prepáč, Panoramix.

PAnoramix: Nezabudnem, a budem ti za to neskonale vďačný. Ďakujem.

Starosta: Výborne, dnes si oddýchneme a zajtra uvidíme ako budeme postupovať proti tým parazitom Rimanom.

paniStarostka: Alebo nevidíme.

Stariosta: Hovorím, že uvidíme. Ľudia si zaslúžia istoty.

Hahahhhahahahhahahahahahmemehejhieheihihihihmemehchchcememchech, nie nebude to tam.

5. DEŇ RÁNO

galský kohút zakikiríka: pip, pip, pip, *(ako zvučka z rádia) kokorikóóó, galský kohút práve ohlásil šestnásť hodín (zvučka ako z radia Slovensko: Pekné poobedie, Galia!) Starosta vpredu píska píšťalkou do rytmu, v ktorom všetci Galovia, na čele s ním, bežia. Zastane v strede ihriska.*

Starosta: Vyhlasujem prestávku. *Všetci si poukladajú polienka, posadajú si zadychčaní...*

galka: Neznášam, keď sa musíme fyzicky pripravovať na boje. Nestačí nám nápoj?

Panoramix: Nestačí, majú ho aj Rimania. Teraz to bude vojna ako za starých čias. Krv, uplakané ženy, zmrzačení muži, plač, škrípanie zubami

Starosta: To je zlé.

Musculus: Priam desivé. To je super... čerstvé zásoby nápoja už nemáme, však? No výborne, vážne skvelé.

Starosta: Všetci tu pomrieme, ale s hrdosťou a tak, že si náš každý Riman zapamätá.

Musculus: Na mieste tých Rimanov by som sa už triasol od strachu. Moju kožu zadarmo nedostanú, odhrýznem im tie ich nosiská! *(napije sa nápoja)*

paniStarostová Rimania zvalcujú našu osadu so zemou a budeme sa musieť podvoliť ich daňovému systému a nikto po nás ani len neštekne

Obelix: Ale, mohli by sme bojovať.

Asterix: Obelix má pravdu, nebudeme tu fňukať ako nejakí Rimania, keď majú nápoj, znamená to iba, že sily budú vyrovnané na oboch stranách

Starosta: Sú v desaťnásobnej presile.

paniStarostová: Nápoj nevydrží večne, vyprchajú účinky a vtedy budeme poruke. *Smiech prezrádzajúci diabolský plán.*

Panoramix: Musculus dostal hnačky, lebo vypil nápoj po záruke! (*musculus uteká za mantinel*)

Starosta: Musculus, opäť sme prišli o jedného z najlepších mužov *hodí mu toaleták...* to nás už bohovia nemajú radi?

Asterix: Aspoň si viac zabehá.

Ticho ticho, skormútene sedia si vidiac čiernu budúcnosť svoju.

Obelix: Mám nápad.

Starosta: Ach... udeľujem Obelixovi slovo.

Obelix: Najedzme sa.

Starosta: Na žartíky nie je správna chvíľa. Teraz si všetci vymyslia epitaf, ktorý chcú mať vytesaný na hrobe. *Pravdu žil som, Rimana bil som,*

Asterix: Panoramix, koľko máme nehnačkového nápoja?

Panoramix: Nepočul som rým.

Starosta: Aj ty Panoramix? Aj ty si sa už spriahol s Rímom? Ja nešťastný starosta našej obslávnej obce. Opúšťajú ma najverenejší. To mám za všetko dobro, čo som im dal!

Asterix: Alebo... by sme mohli vyskúšať pohovoriť si s nimi.

Opäť trochu Monthly Python Starosta: Asterix, dočista ti preskočilo? Čo dobré nám kedy Rimania dali ?

Asterix: No... kamenné cesty

paniStarostová: Aquadukty

Falbala: Vyspelý právny systém s funkčnými precedensmi

Starosta: Samé malichernosti.

Obelix: A víno, nezabúdajme na víno. *Všetci, : No, áno, nezabúdajme na víno.*

Starosta: Presvedčil si ma Asterix. Akonáhle Rimania zaútočia, udelím ti slovo a rob čo chceš.

Asterix: Yes.

Starosta: Ale pre istotu bdejme, Rimanom sa nedá veriť. Pokračujeme vo fyzickej príprave na boj s Rimanmi. *Cvičenie ďalej, beh alebo tak...*

Zatiaľ v rímskom tábore Benigni hovorí ku celej légii, svojej jednotke a Gaiovi Bonovi

Benigni: Ha ha ha ha ha ha ha (7) . Ceasar ani netuší aký tromf mám v rukáve. O druida sme síce prišli, ale ako pozornosť nám tu stihol zanechať *skláňa sa nad ešusom*- celkom dosť nápoja. Využijem ho v pravý čas a Galia je moja.

Gaius Bonus: Hádam Ceasarova, nie?

Benigni: Moja. Len moja. Vyfúknem mu víťazstvo z pred toho jeho obrovského nosa a v Ríme ma privítajú ako veľkého dobyvateľa. Zabudnite na Ceasara. Čo Ceasara, zabudnite na Alexandra Veľkého, prichádza mocný Titius Debelisikizmus, ktorý-

Gaius Bonus: Pane keď vás smiem prerušiť

Benigni : Už si to spravil, ale môžeš ešte raz.

Gaius Bonus: Keď sa chystáte byť hrdinom, zmenil by som si na vašom mieste meno.

Benigni: Čo je zlé na Debelisikizmovi?

Gaius Bonus: Ťažko sa pamätá.

Benigni: Má s tým niekto problém? **Ďalej sa nenahráva** Ale vážne, má s tým niekto problém (*na légii*)? Ty. Zopakuj meno nového, najmocnejšieho dobyvateľa.

Vyvolenec: Titius (vysloví Titius) Debelisikizmus.

Benigni: Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha (7). Veľmi vtipné. Ty si ho pamätáš? Nie? (a takto nejako dokým to bude deti baviť.....)

Nahráva sa Benigni: Fajn. Odteraz ma volajte Debelikus

Gaius Bonus: Mohlo by sa to stať v histórii pre mladých vzdelaniachtivých ľudí terčom posmechu. **Debelikus, Debilus hahahaha...**

Benigni: *zastaví smiech gaia pohľadom* Fajn, odteraz ma volajte Debi.

Gaius Bonus: To je ženské meno.

Benigni: Nemienim meniť svoje rozhodnutie.

Gaius Bonus: Dobre Debi.

Benigni: Niekto bude mať problém s mojím menom, dám ho popraviť. Tak. Čaká nás boj, dokonalú taktiku som už vymyslel. Rád by som ju vyskúšal. Veliteľ

Gaius Bonus: Stručne. Najprv galskú osadu rozdrví katapulty, a keď tam niečo prežije, čo nepredpokladáme, tak sa naši muži napijú nápoja a dorazia zvyšok . Všetci, Debi?

Benigni: Tak je. Nariaďujem skúšku katapultov.

Gaius Bonus: Ale Debi, keď to tak strašne dlho trvá, kým sa nabijú.

Benigni: Ešte raz mi povieš Debi a vystrelím ťa z toho katapultu sám.

Gaius Bonus: Légia, pozor, *deti sa postavia*

Gaius Bonus: Naaabiť deti začnú fúkať balóny

Gaius Bonus: Pripraviť deti zatočia balóny,

Gaius Bonus: PÁĽ! *Vypustia balóny na benigniho*

Benigni: Sabotáž! Budte radi, že sa mi nič nestalo. Chodte cvičiť presnejšiu mušku na šíre pláne! *Všetci okrem neho odpochodujú* Keby som bol konzul, odťali by vám pravé ruky! Au... Potrebujem doktora, kde všetci išli? Haló! A vy *ukáže na deti aj Galov* sa tešte na večer! Ha Ha Ha Ha- Au, to je bolesť...

Musculus: Ty sa teš na večer, ty.

Benigni: Ja sa mám tešiť? Vy sa tešte, všetci sa tešte, len ja budem na trucu smutný, aha, aký som smutný, *začne plakať* smutnejšieho človeka ani nie je na svete.

Musculus: Keby si mal hnačky, bol by si ešte smutnejší, Debi!

5. DEŇ POOBEDE: Veľký boj

galský kohút zakikiríka: pip, pip, pip, (*ako zvučka z rádia*) kokorikóóó, galský kohút práve ohlásil sedemnásť hodín (*zvučka ako z radia Slovensko: Pekné poobedie, Galia!*) Galovia prichádzajú na scénu *zhora, z kopca, Rimania napochodujú zo stíporadia*.

Galovia pripravení na barikádach. Čakajú, čakajú, nejaké vtípky do toho vymyslíme potom...

Starosta: No, kde sú tí Rimania tak dlho. Keď raz idem niečo dobiť, nenechám na seba čakať, no nie?

Musculus: No áno. (*chytí ho hnačka*)

Asterix: Ale platí na čom sme sa dohodli.

Starosta: Akonáhle Rimania zaútočia, máš slovo, áno. Padne prvá rana a rozprávaj koľko chceš.

Obelix: Haló, Rimania, kde ste?

paniStarostová: Nemám ísť zohriať večeru?

Starosta: Počkáme na barikádach do západu slnka, a tú večeru každopádne dones, my si prejdeme taktiku. Takže-

paniStarostová: A ku diviačiemu stehienku chcete brusnicovú omáčku alebo to mám spraviť na slano?

Obelix: Brusnice, pre mňa určite brusnice.

Asterix: Včera sme to mali na ríbezliach, nemôžeme jesť lesné plody každý deň. Na slano.

Starosta: Ešte som neudelil slovo, a máme tu vážnejšie problémy.

Asterix: Súhlasím. Obelix sa prejedá lesných plodov, a potom nemajú vtáčiky potravu, čo spôsobuje rozsiahly úhyn spevavcov na našom území.

Obelix: Nerobím to naschvál.

Asterix: Vysvetľuj to ďalším generáciám, myslíš, že o dvetisíc rokov bude ešte ribepapač galský na žive, hÁ?

Obelix: Dobre, tak na slano.

Starosta: Hurá, môžeme konečne pokračovať?

Panoramix: Ja mám na tento problém kľúč. V Ríme tomu hovoria *demokracia*. Budeme hlasovať. Kto je za slané? *Obelix, Asterix, paniStarostová a galská žena 1 zdvihnú ruku*. A kto na brusniciach? *Starosta, Panoramix, Musculus, Falbala zdvihnú ruku*. A keďže ja som druid a Starosta je Starosta, bude dnes diviak na brusniciach.

Starosta: Výborne, mne je to aj tak jedno.

Panoramix: Počkať, to mení celú situáciu, zdržal si sa hlasovania?

paniStarostová: Tak na brusniciach alebo na slano?

Starosta: JE TO JEDNO! *Rimania začnú pochodovať*

paniStarostová: Dobre, dobre. *odchádza za mantinel*

Asterix: Pozor, Rimania idú!

Benigni: Výborná dedukcia, Gal.

Starosta: Nadáva nám?

Benigni: Ha- Ha ...(7) tí večne vtipní Galovia. Aj zoči-voči smrti majú zmysel pre humor. Až my je ľúto, že ich musím vyhladiť.

Starosta: Len aby sme nevyhladili my vás.

Benigni: Počujete, ako si tí zbabelí Galovia dodávajú odvahy?

Starosta: Sám si zbabelý, my všetci dobre vieme, že Rimania sú ČÓ? *Šicke gali: Paraziti*. A keby ste na nás nezaútočili, tak by sme si ani s vami nešpinili ruky, lebo aj my by sme potom vyzerali ako obyčajní ČÓÓ? Paraziti!

Benigni: Útok. **(hudba nejaká do toho dá si okuliare, ide nabok, príp. sa posadí)**

Gaius Bonus: Légia, nabiť,

Starosta: Nó, dokedy budeme ešte čakať?

Benigni: Dokedy? Dokedy bude treba. Hahahahahaha

Gaius: pozor, páľ! *(balóny letia, letia, letia...)*

Starosta: Vedľa, vedľa.

Asterix: Už sa môžem s nimi porozprávať? **Nenahrávať** GB:Légia, nabiť, pozor, páľ! *(balóny letia, letia, letia do toho Starosta rozpráva)*

Starosta: A týmto ti slávnostne udeľujem slovo, aby si sa mohol porozprávať. *(letia zase balóny, už úplne blízko, aj zasiahnú Galov, 3 rímski vojaci hádžu balóny s vodou.*

Starosta: Mal som vás všetkých rad, stretneme sa u Tutafixa, do zbrane, slobodní Galovia.

Benigni: Ha, Ha... A Gália je moja!

I tu zrazu zmena, iná hudba, čo sa to deje? Ceasar is coming aj s Kleopatrou a jej perepuťou

Ceasar: Ave ja, prišiel som ukázať nášmu spojencovi, Egyptu, poslednú galskú slobodnú osadu, a čo vidím? Bez môjho výslovného rozkazu sa vedie útok. Za to budete o hlavu dlhší. Berte ho, a natiahnuť na škripec.

Kleopatra: Galovia, počula som, že ste slobodní od rímskej nadvlády ako my, v Egypte.

Asterix: Je to tak.

paniStarostová: Spravila som aj na brusniciach, aj na slano, u Tutafixovho bajúza, kto je tá ženská?

Kleopatra: Som faraónka Egypta, Kleopatra z rodu Ptolemaiovcov.

paniStarostová: Podťte ku nám, posadťte sa, a povedzte mi, odkiaľ máte kozmetiku. *Idú a posadia sa., nemuselo by sa to nahrávať*

Kleopatra: No... farba na líčka je podrvená tehla *blabla ešte to dopíšem...*

Ceasar: Keď sa pozrieme globálne na svetovú politiku, bolo by lepšie, keby sa Egypt stal provinciou Ríma.

Kleopatra: Áno?

Ceasar: Rím poskytne vojsko, Egypt obilie. A vaša krajina sa môže rozvinúť, vraj tam ešte žijú ľudia v zemľankách.

Kleopatra: Áno? Stavali sme pyramídy, keď ešte Rimania behali nahí po tej vašej čižmičke.

Ceasar: Pyramídy sú pre mŕtvych.

Kleopatra: Nechám vystavať rozľahlejší palác ako je celé to vaše , s prepáčením, koloseum.

Ceasar: Keď sa Egyptu do týždňa podarí postaviť, s prepáčením, rozľahlejší palác, ostane slobodný a provinciou Ríma sa nestane. Bude to taká naša súkromná stávka.

Kleopatra: Dobre Cízar

Ceasar: Cézar

Kleopatra: Ako chceš.

Ceasar: *chce jej podať ruku, ona ju neprijíma a vstane, aj on vstane.* Tak sa uvidíme v Egypte *odchádza aj s légiou preč na taliansku hymnu,*

Kleopatra: Do týždňa, palác. Do týždňa...

Starosta: No, fakt tragické, nechcel by som byť rímska provincia.

Kleopatra: Ten Cízr ma rozčuľuje do nepríčetnosti.

Obelix: Nebuď smutná, my ti pomôžeme.

Starosta: Obelix, nie,

paniStarostoáv: Ale áno, a už dávno si vravel, že pôjdeme k moru.

Starosta: Zbalíme si veci a prídeme na týždeň do Egypta.

Kleopatra: Všetci ste srdečne pozvaní, budete mojimi hosťami.

Jedia a veselia sa ďalej

6. DEŇ RÁNO

Kleopatra, dievčatá pri nej ako sochy, aj ako služobníčky, otáčajú sa v smere kleopatry.

Musculus: To je vážne super, že nás ó, veľká Kleopatra pozvala do Egypta, keď nám tu nenechala žiadne lode na prepravu. Neznášam pozvánky.

Starosta: Lode chodia hore- dolu, niekto nás určite zvezie.

Musculus: Neznášam more.

paniStarostová: Musíme sa tam dostať čím skôr, Kleopatre už plynie čas.

Musculus: Čo nás je do Kleopatry. Prídeme tam, rýchlo postavíme bazén čo chcela, a konečne si môžeme užiť slnko.

paniStarostová: Nie bazén, ale palác.

Musculus: Neznášam paláce.

Asterix: Môžeme pokácať stromy, Obelix za pár hodín nejakú tú loďku spraví, však?

Obelix: Mám lepší nápad.

Asterix: Obelix, v poslednej dobe ťa nespoznávam.

Obelix: Najedzme sa.

Asterix: A ja som sa bál...starý, dobrý Obelix.

Starosta: Á, už by mali otvoriť prístav, deväť hodín.

Lodník: Ved' už, ved' už. Čo by ste radi?

Starosta: Päť celých lístkov do Alexandrie a skupinová zľava, keby sa dalo.

Lodník: Ten tučný sa ráta za dvoch.

Obelix: Tým myslel mňa?

Starosta: Odkedy je taká norma v platnosti?

Lodník: Odkedy sme v rímskom impériu.

Starosta: Takže šesť.

Lodník: A kajuty chcete s okrúhlymi oknami alebo s obdĺžnikovými?

paniStarostová: Okrúhle, určite.

Lodník: Dobre. Keď vám dám lístky, tak vás poprosím, aby ste sa držali počas plavby ako skupina pri sebe.

Obelix: Ja nie som pri sebe!

Asterix: On to tak nemyslel, Obelix.

Čakajú, čakajú, lístky nikde.

paniStarostová: A môžem sa spýtať kedy budú tie lístky?

Lodník: Povedal som KEĎ vám dám lístky. V tomto období žiadna lodnícka spoločnosť nepremáva! Ha- ha. To sa ešte načakáte, Galovia. Pche, čo by ste od rímskeho impéria očakávali.

Musculus: Neznášam lodníkov.

Obelix: Ja z neho tie lístky dostanem. *Vrhne sa na lodníka, za mantinely, lietajú päste, ostatní sa pridajú, trma- vrma.*

Rozprávač: Zatiaľ čo Galovia diskutujú problém s dopravcom, Kleopatra si najíma schopného architekta na stavbu paláca.

Kleopatra: Chcete mi povedať, že všetci mladí architekti majú dovolenku?

Poskakovač: Kvôli tým horúčavám, mladí dnes už nič nevydržia. Ale ja, napríklad, by som tú zákazku vedel spraviť. Síce nie do týždňa, no zato kvalitne.

Kleopatra: Musí to byť do týždňa a musí to byť netradičné.

Poskakovač: Vlastne jeden mladšas je voľný, taký holobriadok, práve vyšiel zo školy, ale nikto ho nechcel zamestnať, taký je neschopný. Teraz umýva v kuchyni Jej veličenstva riady.

Kleopatra: Privedte ho.

Poskakovač: Pardon, pardon, on vlastne neumýva riady.

Kleopatra: Ale nepracuje na žiadnej stavbe, však? Privedte ho!

Poskakovač: On porozbíjal už všetok čínsky porcelán, keď umýval riady. Teraz umýva podlahy. Zatiaľ.

Kleopatra: Nepočul si pranie Jej veličenstva? To autorita faraóna až tak klesla?

Poskakovač: Po vláde vášho brata to už hlbšie ani nešlo ha-ha.

Kleopatra: Ty môžeš stále klesnúť pod úroveň podlahy, pod ktorou sú hladné krokodíly.

Poskakovač: *ide za mantinel, do útrov paláca. Kde je ten umývač podláh? Že spí? Zobudiť! Zbor hlasov: vstávaj, vstávaj, vstávaj.*

Numerobis: Á! Kam ma to vediete? Ja som nespál, iba si šetrím zrak, prosím, nechcem umrieť!

Kleopatra: Numerobis, si architekt?

Numerobis: Mám to vyštudované, ale momentálne mi nejako neprajú okolnosti.

Kleopatra: Mne tiež nie. Ani Egyptu. Sme pod tlakom rímskej ríše. Ten neskutočný Cízr z nás chce spraviť provinciu.

Numerobis: To nesmieme dopustiť.

Kleopatra: Správne. Preto postavíš do konca týždňa palác.

Numerobis: Veľmi rád postavím palác, milujem paláce! A do konca ktorého týždňa?

Kleopatra: tohto. Ak uspeješ, zasypem ťa zlatom, ak nie, hodím ťa krokodílom.

Numerobis: Do konca tohto týždňa? To nestíham ani zohnať materiál!

Poskakovač: Čo som vravel. Keď to budem robiť ja, mohol by aspoň nosiť kamene alebo bičovať otrokov, tak bude oveľa užitočnejší.

Kleopatra: Ticho! Palác postaví Numerobis. Chcem, aby to bolo vo veľkom štýle. Nie až v takom veľkom ako je Cízrov nos- ha ha ha *pridajú sa k nej pomaly a neisto, náhle zmlkne, zmlknu všetci. Ale grandiózne.*

Numerobis: JE mi veľkou cťou, ale nech to spraví on, má viac skúseností, ja si naozaj netrúfam!

KleopatrA: *ignoruje ho* Pozvala som na pomoc Galov, sú na ceste. Môžeš sa hneď pustiť do práce.

Numerobis: Asi si pustím.

Kleopatra: Ja sa idem osviežiť do svojich kúpeľov. Kleopatra odchádza. *Spraví močenskú kačku a odlieta aj s poskokom preč.*

Numerobis: Nemal som zaspať poobede... alebo je toto iba sen?, *ide za deckom v prvej rade s nadšene svietiacimi očami* **Nenahráva sa.** Uštipni ma, prosím. Au (ako citoslovce bolesti, nie ako zlato) ... ja chudák.

6. DEŇ POOBEDE

Asterix: Keby si toho lodníka neodpálil, Obelix, mohol nám povedať, kde je ďalší prístav.

paniStarostová: Nenapadá mi nič lepšie, ako čakať.

Musculus: Neznášam čakanie.

Starosta: Tiež nerád čakám. Mali by sme sa vrátiť a vykašľať sa na Kleopatru aj jej štrkáča, čo nosí na hlave. Nič sme jej nesľúbili.

paniStarostová: Ale mne si sľúbil, že pôjdeme k moru.

Starosta: A práve aj sme. Už si to, o chvíľu odchádzame.

paniStarostová: To si typický ty, všetko prekrútiš tak, aby ti to vyhovovalo.

Starosta: Áno? A ty chceš za každú cenu dosiahnuť svoje!

paniStarosta: Svoje! Počuli ste ho? Dosiahnuť svoje! Ja chcem pre každého dobré. Slaná voda, svieži vzduch a slnko by nám prospelo. Minule si sa sťažoval, že ťa bolia kríže.

Starosta: Lebo som musel opravovať všetky dvere, ktoré nám v dome vŕzgali. Celý deň.

paniStarosta: Celý, hééj? A večer som ťa ťahala od Smädného druida opitého. Obelix tam bol s tebou, však Obelix?

Obelix: Noo

paniStarosta: Len sa ho nezastávajú, povedz.

Starosta: Ešte aj do mojich kamarátov zabŕdaš.

Asterix: Loď na obzore. (*piráti sa postupne zdvíhajú spoza mantinelov*)

Obelix: Piráti, haló, tí nás zvezú.

Musculus: Neznášam pirátov. A manželské hádky.

Piráti: Chudobní Galovia... podľa hlasov sme si mysleli, že tu budú nejakí zbohatlícki Rimania.

Asterix: Nemáte náhodou cestu do Egypta?

Piráti: Jasné. A na čo tam chcete ísť?

Obelix: Kleopatra nás pozvala, aby sme jej postavili veľkolepý palác.

Piráti: Veľkolepý, bohatý palác...krásne poslanie. Kiež by takých staviteľov bohatých palácov bolo viac. Naskočte si.

Asterix: Počkajte, radi by sem sa ešte pred cestou poradili.

Obelix: A o čom sa chceš radiť, Asterix? *Asterix ich odťahuje nabok, šepka*

Asterix: Ja by som tým pirátom neveril, určite nás olúpia, ani si to nevšimneme.

paniStarostová: Nemáme inú možnosť.

Musculus: Keď si taký múdry, Asterix, tak vymysli niečo lepšie, ale rýchlo. Neznášam čakanie.

Asterix: Rozložíme obrovský oheň, všetky lode naokolo nás budú vidieť

Starosta: To bude trvať pridlho.

Asterix: Tak jedine Stano Seman.

Starosta: Ten zachraňoval už minule, ideme to skúsiť sami.

Piráti: Tak ako?

Starosta: Ideme.

Musculus: Inak, z lode sa vám zošupuje lak. Neznášam, keď sa z lode zošupuje lak.

Piráti: Tak na ňu nemusíš nastúpiť.

Starosta: Minule si celú plavbu pregrcal. Ostaň radšej strážiť ženy v tábore.

Musculus: Už ma nemáte radi? Ved' svaly sa mi nezmenšili.

Starosta: Máme ťa radi, ale odkedy všetko neznášaš, nedá sa to s tebou vydržať.

Musculus: Budem nad sebou veľa premýšľať. *odchod*

paniStarostová: Neublíži si?

Starosta: Zvládne to.

Piráti: Tak nastupovať.

Obelix: Už?

Piráti: Ešte nie.

Obelix: A teraz?

Piráti: Nie. Až teraz. Vitajte v Egypte, Galovia. *Prichádza k nim Numerobis*

Numerobis: Galovia, konečne ste dorazili, už som sa bál. Fakt som sa bál. Vitajte, vitajte.

Starosta: A ty si kto?

Numerobis: Ja som architekt paláca.

Starosta: Á toho paláca.

Numerobis: Áno, paláca pre Cízra.

Starosta: Tak nám ukáž miesto, daj nám materiál a do rána je hotový.

Numerobis: No miesto ešte nemám presne určené, viete. Uvažujem nad kompletnou púšťou naokolo alebo s výhľadom na more, prípadne Níl, vlastne viac možností tu ani nie je. A potom bude treba odkúpiť pozemky od vlastníkov a vybaviť papyrusy okolo toho, a tak.

Starosta: Rozumiem (*nie, on nevie či rozumie, ale ja viem a nerozumie*)

paniStarostová: A kde je Kleopatra?

Numerobis: Vo svojom paláci.

paniStarostová: Môžeme ísť za ňou? Asi jej bude treba pomôcť s večerou pre toľkých ľudí, čo?

Numerobis: Kleopatra nevarí.

paniStarostka: To nič, aj ja som bola mladá, trochu ju zaučím a už to pôjde samo.

Numerobis: No, ona má teraz dosť práce, asi vás nemôže prijať.

paniStarostka: Čože ? A my sme ju prijali, aj keď sme práve bojovali s Rimanmi.

Numerobis: Zatiaľ pôjdem vybaviť papyrasy na úrad a po ceste vám ukážem architektonické skvosty Egypta.

Starosta: Rozumiem. *Odchádzajú, stišovanie.*

Obelix: A olovrant? Mohli by sme cestou skočiť aj na olovrant?

Numerobis: To nestíhame, keď nebude palác do konca týždňa, hodí ma Kleopatra krokodíлом.

Obelix: Ú, krokodíлом, dajú sa jesť?

7. DEŇ RÁNO

Masovka Hudba u jesuschrist: <http://www.youtube.com/watch?v=QG1JWJFGfOU> *Galoia sú na pripomínajúca egyptskú ulicu, aj keď neviem ako vyzerali, ale predstavujem si tam veľa ľudí, zhon, všetci niečo nosia, nejaké kade alebo tak, otrokári predávajú otrokov, netreba nahrávať podľa mňa. Galovia sa prechádzajú medzi, potulní predavači im ponúkajú pyramídy a sfingy za prehnane ceny, paniStarostová si kúpi vejár:*

paniStarostová: Za koľko je ten vejár?

Vejáropredavačka: 1 talent, ale keď si kúpite dva, bude to len jeden a pól talentu, ušetríte!

paniStarostová: Počul si to? Ušetríme! Tak dva

Vejáropredavačka *mávajúc vejárom*: Nech sa páči. A malé upozornenie od predajcu. Pri nadmernom používaní môže spôsobiť vážne poškodenie zápästia.

paniStarostová vstúpi do kozmetického salónu, Starosta sa vytratí Asterix a Obelix pokračujú v ceste ďalej.

paniStarostová: Ó, už dávno som potrebovala ísť na kozmetiku.

Starosta: Na, tu máš desať talentov, ja ťa počkám vzadu.

paniStarostová: Kde vzadu? *Starosta je dávno preč* Dobrý deň.

Kozmetička: Pozdrav Imhotep. Nech sa páči, sadnite si. Tak najprv nanesieme pleťovú masku z krokodílích exkrementov, dobre? Trošku to štípe a zakryte si oči, aby ste nám tu neoslepla, áno? Počkáme kým všetko vsiakne do pokožky a o päť minút budeme pokračovať.

Obelix: Veľmi rád by som si niečo zajedol.

Asterix: Nemám pri sebe ani talent, ale skúsime trik našich galských dedov, keď po Ríme chodili do tých najprestížnejších reštaurácií.

Obelix: Rozumiem.

Asterix: Pozdrav Imhotep. *Odjedla z misky, čo tam je.* Rýchloobčerstvenie u hladného faraóna? Čo bolo v tej miske? Výborná chuť, Úmm. Ako čerstvá smotana.

Obelix: Nebíčko v papuľke! Čo to je?

Čašník *zbedačený a zašpinený černochoch* : Nechal si to tu doktor, ktorý pripravuje ľudí na večnú púť. Bol to mozog

Asterix: Zavolajte sem šéfa.

Čašník: Ja som šéf.

Asterix: Áha. Vy ste šéf. Potravinárska inšpekcia Egypta dostala správu, že sa tu podávali prehnité kuracie nohy, kvôli ktorým pomrelo dvadsať otrokov v službách Kleopatry. Doneste nám zo tucet nožičiek, preskúmame to.

Čašník: *sa ukloní, hneď sa vráti a donesie ich.* Nech sa páči.

Asterix a Obel: *skúmajú z každej strany, založia si podbradníčky* Nevonia to najlepšie, ale vyskúšame to. *Začnú jesť.*

Prichádza rozladený Starosta, prehral všetok talent na gladiátorských zápasoch

Starosta: Žena? Kde si tak dlho?

Kozmetička: A už iba očné tiene z mletých polodrahokamov a je to. Bude to päťdesiat talentov.

paniStarostová: Mám iba desať, ale manžel bude mať. Drahý? Nemáš nejaký talent?

Starosta: Veď som ti už dal.

paniStarostová: Iba štyridsať.

Starosta: Stala, stala sa taká nemilá vec. Bol som sa iba tak poprechádzať, nasávať krásy krajiny a narazil som na gladiátorské zápasy. Krv, pot, ľudia, príbehy, emócie. Tak som sa stavil a stavil

paniStarostová: Stavil ako stavil?

Starosta: Prehral som všetky peniaze-

paniStarostová: *sa začne hystericky smiať*

Príbehnú Asterix a Obelix, čašník za nimi

Čašník: Áno, u nás musí zaplatiť aj potravinová inšpekcia. Našli sa totiž takí darebáci, čo to zneužívali.

Obelix: Mor na takých. Určite Rimania, čo? Obyčajní paraziti.

Asterix: Len si vyberieme peniaze. *Žmurkne na Starostu, on nič.* Povedal som, iba si vyberieme peniaze.

Prichádza Numerobis

Numerobis: Čo vy tu robíte? Veď ste mali ísť pre materiál.

Starosta: Nejako nám... došli talenty.

Numerobis: Došli? Pretekám talentom, ale nedal som vám ich na rozhadzovanie, ale na materiál!

Čašníik: Aj vás títo ľudia podviedli? Mám ísť pre vojakov?

Numerobis: Nie, vyplatím ich dlhy. *Zaplatí, ľudia odchádzajú preč, prepočítavajú si penáže...*

Kde ste minuli toľko talentu?

Starosta: Stavil som na gladiátorských zápasoch a tak.

Numerobis: Čo a tak?

Starosta: A tak som prišiel o talenty.

Numerobis: Takže si prehral.

Starosta: Áno, prehral.

Numerobis: Už to nikdy viac neurob, gladiátorské zápasy sú zmanipulované Rímom. Teraz rozdelím peniaze medzi vás rovnomerne a pôjdete každý do iného kúta sveta. Jedna noha tam, druhá späť, do večera by ste to mali stihnúť. Tak. Obelix, ty pôjdeš do Libanonu po cédre.

Obelix: Cédre, jasné. Také zvieratá s veľkými rohami. Načo budú Cézarovi v paláci?

Numerobis: Dobre, Asterix, TY pôjdeš pre tie libanonské cédre, a ty Obelix pôjdeš na Cyprus pre meď. Dobre?

Obelix: Citrus, áno. Do mede pre citrus.

Numerobis: Áha. Pán Starosta pôjde na ostrov Cyprus pre meď a ty, Obelix počkáš na loď, ktorá dovezie mramorové kvádre. Loď --- dovezie---- mramorové ----- kvádre. *Ukazovačka*

Obelix: A o aký typ mramoru sa konkrétne jedná. Je to Kararský mramor – čisto biely? Alebo Ónyxový mramor, na hranách priesvitný? Aby som sa nepomýlil.

Numerobis: Hlavne nech nie je poškrabaný, a má súvislú štruktúru. Výborne Obelix. Pani Starostová zájde pre zlato do Jeruzalema.

Obelix: A keď štruktúra nebude vôbec?

Numerobis: Ako to myslíš, vôbec?

Obelix: Myslím. Presne tak.

Asterix: Dobre, Obelix, nehraj tu múdreho, lebo chudáka Numerobisa hodia kvôli tebe krokodíлом.

Obelix: On si o mne myslel, že som hlúpy.

Asterix: On to tak nemyslel, Obelix.

Numerobis: Ospravedlňujem sa, Obelix. Teraz každý dostane svoj talent, a zase ho nepremrhajte. Bude to ťažká a náročná cesta, ale verím, že sa vrátite živí a zdraví, a materiál kúpte za čo najnižšie ceny. A donesiete ho nepoškodený.

Galovia sa napijú nápoja a utekajú každý iným smerom zo scény.

8. DEŇ RÁNO

Na scéne na začiatok Kleopa. Palác, s trónom, otrokmi a všetkou tou monumentálnou nádherou okolo toho. Kleopatra je ako podložka pre Poskakovačove nohy. Prečo? Aby mala rovný chrbát....alebo nie, toto tam nemusí byť, kašlime na to.

Kleopatra: Dal si predvolať Numerobisa?

Poskakovač: Áno vaša žiarivosť. Na mieste stavby sa ešte nepohlo ani zrnko piesku. Cízr bude rád.

Kleopatra: To odporné meno ani nevyslovuj!

Poskakovač: To meno ... myslíte ako Cízra? Lebo by to mohol byť aj Numerobis, ale ako vidím je to Cízr. Jasné, ja starý hlupák, kto iný ako Cízr by to mohol byť...jedine Cízr. Už niky nepoviem to hnusné meno- Cízr. *Kleu pri každom Cízrovi strhne*

Numerobis plus Galovia uvedení do paláca

Numerobis: *Poláhajú pred kleu* Volali ste ma, vaša iskrivosť?

Kleopatra: Ešte včera. Keby si nebol jediný schopný voľný architekt, už ťa trávia krokodíly v žalúdku

Poskakovač: On nie je jediný-

Kleopatra: Ticho! A možno by ťa krokodíly netrúvali, ale vyvrátili späť, aj im by si sa hnusil! Ako to, že palác ešte nie je postavený, há?

Numerobis: Už sme začali-

Kleopatra: Ticho! Vieš aká to bude pokora pre celý Egypt, keď palác nebude postavený včas? *Pauza* Nič nepovieš na svoju obranu?

Numerobis: Myslím, že-

Kleopatra: Ticho. Ten- ved'- viete- kto

Poskakovač: Myslí Cízra *Kleu mykne*

Kleopatra: On bude z krvi našich otrokov ťažiť pre seba výhody na medzinárodnom trhu. A teraz mi vysvetlite, prečo ešte nezačala stavba.

Numerobis: Nemám ešte hotový plán

Kleopatra: Ako to?

Numerobis: Vlastne mi došiel všetok talent. Na plány nič nezvyšilo, ale okrem nich je všetko hotové a pripravené. Materiál a tak... pracovná sila je zadarmo.

Obelix: A jedlo? *Všetci Galovia:* Ticho, Obelix.

Numerobis: Jedlo... každý dostane kuracie stehno a kobyľku v mede

Obelix: Iba? To by ani deťom v Etiópií nestačilo. Asterix, počul si to? Nehoráznosť.

Kleopatra: Dost'. Ty, chceš sa ešte stále podieľať na tejto zákazke? Dám ti priestor. Je o tebe známe, že pretekáš talentom

Poskakovač: Som rád, že ma moja povest' predchádza

Kleopatra: Zaplatíš všetko jedlo, ktoré sa zje počas stavby a pomôžeš Numerobisovi s dokončením plánov. Ja sa idem venovať štátnym záležitostiam.

Poskakovač: Najdrahší Galovia, milý Numerobis. Zabudnite na krvavý Níl a žravé kobyľky. Ja budem vaša egyptská rana. Opovážte sa zjesť viac, ako vám pridelím. To platí hlavne pre teba, tučniak.

Obelix: *Chytí ho pod krk.* Tým tučniakom si myslel, akože gurmán, však? Že iba rád jedávam, však?

Asterix: Pusti ho, Obelix.

Obelix: Ved' sa iba rozprávame. Žartoval som.

Poskakovač: Zvláštny národ, aby ste s takým humorom nezanikli. Dám vám kľúče od mojej sýpky, aby ste si dali obed.

Obelix: Na čo mi je sypký obed? Chcem tuhý, aby som sa ho mohol dotknúť a zjesť.

Poskakovač: *A toto vytiahne papier* je plán na palác. Kreslil som si to len tak pre seba, do šuflíka, viete a teraz som rád, že prišla konečne tá chvíľa, využiť ho.

Numerobis: Veľmi zaujímavý plán, ale prečo je toaleta nakreslená hneď pri kuchyni? Môže to spôsobiť nechutenstvo

Poskakovač: Ved' som nenakreslil, že budú priamo jesť tie...

Obelix: čo tie?

Poskakovač: výkaly. Voda z kuchyne bude slúžiť rovno aj na vyplachovanie záchodov, preto sú vedľa seba. Rímsky štýl, teraz letí.

Numerobis: Nemusia byť pri sebe. Vývoj ide dopredu, žiadne splachovacie záchody, otroci budú rovno vyhadzovať splašky z okna, ku prasatám na dvor. Slovenský štýl, teraz letí.

Poskakovač: Slovenský?

Numerobis: To ti je niečo tak moderné, pokrokové a moderné a... aj pokrokové, keď som ešte nespomínal, že to ešte ani nevzniklo.

Asterix: A prečo sú dvere na stene?

Poskakovač: Predvídam. Globálne otepľovanie. Začne padať hmm. Ako sa to volá?

Obelix: Obloha.

Poskakovač: Začne padať pravidelne obloha a napadá až po tie dvere. Obloha sa nemusí odhadzovať z dolných vchodov, ale človek rovno spadne do oblohy.

Asterix: Obelix myslel sneh.

Starosta: A prečo tu nie je zbrojovňa?

paniStarostová: A prečo sú pri vstupnej bráne sochy rímskych vojakov?

Obelix: Rímsky štýl, rímski vojaci, celé to niečím smrdí, vieš čím?

Poskakovač: Tvojim dychom.

Obelix: Nie, Rímom!

Poskakovač: Keď sa vám to nepáči, kľudne si to stavajte sami! *Otočí sa , ruky prekríži a čaká, že ho prídu zmierovať*

Numerobis: Tak, *roluje plán* pár radikálnych zmien v dizajne, ale do večera to je hotové *chystajú sa odísť, ale poskakovač sa hodí ku numero. nohám*

Poskakovač: Prosím, nie! Čakal som na takú príležitosť celý život... vezmite ma so sebou!

Numerobis: Dobre, môžeš nosiť vodu otrokom.

Poskakovač: Ako si dovoľuješ!

Numerobis: Srandoval som! Ha- Ha- bol to žart! Nosiť vodu, keď máme vodovody, ktoré treba opraviť!

Poskakovač: Ešte jedna taká nevhodná facina a s mojím jedlom nerátajte. Budete žiť na kobyľkách, žiadne stehienko pre Obelixa, žiaden chlebík pre Asterixa

Obelix: Odpusť, už nech si nikto na môjho nového kamaráta neotvára ústa, lebo ich už neotvorí nikdy, lebo na neho spadne obloha, lebo Tutafix sa hnevá, keď si niekto z druhých škaredo uľahuje.

Numerobis: Poďme upraviť plány, Obelix ty môžeš počkať tu.

Obelix: Myslíš, že som hlúpy, však?

Numerobis: Nie, preto tu ostaň strážiť.

Obelix: Radšej by som kreslil plány.

Numerobis: Fajn.

8. DEŇ POBEDE

Galovia si ležia na plážových lehátkach, paniStarostová sa natiera krémom, pohodička, akoby sa nechumelilo.

Obelix: Asterix, podal by si mi prosím kobyľky v mede? Lebo kobyľky v mede sú veľmi zdravé.

Asterix: Nech sa páči Obelix. Podal by si mi prosím oslie mlieko? Aby som sa na tom prudkom slnku nespálil. Od mala mám veľmi citlivú pokožku.

Obelix: Tu máš, Asterix, oslie mlieko, aby si sa na prudkom slnku nespálil, viem, máš od mala citlivú pokožku.

Asterix: Môj dedo Mala, keď bol na slnku dlhšie ako 5 minút, hneď bol červený ako paprika.

Nepriatelia by ho videli na kilometre, tak sa natieral hnojom.

Starosta: A preto ho môj dedo vyhostil z osady, už sme ten príbeh počuli tisíc krát, neviem čo tým chceš dosiahnuť.

Asterix: Jednoduché prepáč by pomohlo.

Starosta: Dedovia si to vyriešili, tak čo.

Obelix: Ja by som nechcel byť vyhostený z osady. Ja by som bol veľmi smutný, keby som musel byť sám. A natretý hnojom.

Asterix: Môj dedo bol tiež smutný.

paniStarostová: Môžeš povedať 'prepáč'? Nezabije ťa to.

Starosta: Ale načo? Už to je uzavreté.

Panstarostka: Ale Asterixa to stále veľmi trápí. Mňa by to tiež trápilo.

Asterix: V lesoch, tak sám, od hnoja. Aj divé zvery sa mu vyhýbali.

Starosta: Prepáč, Asterix, že tvoj dedo mal citlivú pleť. Spokojná?

Asterix: Aj dušu mal citlivú. Sám, v lesoch, preplakal celé dni.

Starosta: Slzy v kombinácii s hnojom vyliečili jeho pokožku. Takže ty by si mal poďakovať mne!

Asterix: Za čo? Za vyhostenie môjho predka?

Starostová: *si hlasito vzdychne a zapchá uši.*

Starosta: Za vyliečenie tvojho pradeda.

Asterix: Deda.

Starosta: Ty povieš ďakujem a ja prepáč, hej? A naraz.

Asterix: Dobre.

Starosta: Tri- šty- ri: Prepáč.

Asterix: Ved' si povedal, že na raz, nie na ri.

Starosta: No , ale ja to už opakovať nebudem, už som raz povedal. *Odpchá paniStarostovej jedno ucho,* Už som povedal prepáč.

paniStarostová: Gratulujem

Asterix: Tak ja ďakujem.

Obelix: *tlieska* Mám rád, keď sa majú ľudia radi.

paniStarostová: Egyptské slnko nám prospieva.

Numerobis: *prichádza a zarve hrôzou, že galovia nič ešte nespravili :* Á Imhotep,

Obelix. Niečo tu kričí a zacláňa

Numerobis: Ja zacláňam, ja kričím. Čo robíte? Ved' ešte nemáte ani základy hotové!

Starosta: Pokoj, do západu slnka je ďaleko. Dnes ho možno stihneme postaviť aj celý, keď chceš.

Numerobis: galský humor, ktorému nerozumiem, také niečo by nikto nestihol

Galovia vstávajú

Starosta: Tak sleduj. Môžeš začať stopovať čas. *Vec na ktorej galovia ležia je veľký rys základov paláca, jemne ceruzkou všetko načrtnuté. Starosta a Obelix vyberú štetce a palety, paniStarostová a Asterix budú držať papier.*

Numerobis: Dobre, počítam. Jeden, dva, tri

Starosta: Môžeš potichu?

Numerobis: Môžem *ďalej nahlas*. Štyri, päť, ...

Hudba, <http://www.youtube.com/watch?v=A-tjM8bWUZO> opäť stará dobrá.... Starosta a Obel behajú okolo a vždy niečo štetcom akoby náhodou pomaľujú, medzi tým môžu sa rozprávať, potom sa vymenia a behá Aster a Obel, potom paniStarostová a Starosta, neviem ako si predstavujete, aby vyzeral palác, či ho budú stavať aj deti alebo tak, takže to sa dohodne na cvičení

Numerobis na konci zapichne tabuľu: Stavenisko, sponzor stavby Klea, vstup na vlastne nebezpečie a a blablabl-..

Starosta: A toto bola iba malá demonštrácia sily galského ramena. *Stážka oddychuje*

Obelix: A teda konečne môžeme prísť k hlavnému bodu nášho dňa- JEDLU.

Numerobis: Kleopatra vás pozýva na hostinu. Bude tam sto tanečníc a podávať sa bude dvanásť chodov, medzi nimi aj pšeničné jedlá. Mám sa spýtať či má niekto bezlepkovú. Nikto? Fajn. Medzi chodmi budú vystupovať povrazolezci a potulné divadlo. Niečo o Cízrovi a Kleopatre, o láske a tak, pche aká naivita, oni by sa nikdy nedali dokopy.

paniStarostová: Hostina ako zo sna.

Numerobis: Kleopatra mi prikázala, aby som sa ospravedlnil za skromnosť hostiny, viete výdavky na palác a tak *odchod zo scény*

9. DEŇ RÁNO

Do opevneného paláca prišli piráti, ktorým sa tento domov veľmi páči a Obelix spravil opevnenú bránu a prekvapko pirát--- prezlečený Cézár tr rr f!

Galovia vychádzajú z paláca, rozospatí, strakatí, Asterix môže mať stopy rúžu v tvare dámskych úst na tvári, treba Cilke povedať,

Asterix: Ťažká noc.

Obelix: Ľahká. Iba sme sedeli a jedlo nám vkladali do úst a mohli sme piť a jesť čo sme chceli a hlavne KOLKO sme chceli.

Asterix: Egypťania takej dlhej noci kde len ješ a piješ hovoria 'ťažká'.

Obelix: Áha. Takže mne budú hovoriť chudý. Krásna krajina.

Numerobis: Ideme na stavbu. Dnes je posledný deň a stačí už iba doladiť detaily. Zázrak, čo ste dokázali, Galovia.

Starosta: Poprechádzame sa po paláci, dokým tam nevstúpi rímska noha. Potom už ten palác nebude stáť za nič. Pfuj. Keď prídeme do Gálie, kľudne ti takých postavím aj šesť.

paniStarostová: Mne sa to zdá príliš výstredné. Iba nás susedia budú ohovárať, tak na čo je nám taká paráda.

Starosta: Ženu takú kto nájde, nájde pri nej mňa a ja ju nikomu nedám. Ani nepožičiam.

paniStarostová: Ale potrubie by sme zaviesť mohli.

Numerobis: Komu som dal kľúče od stavby? Nikomu? To nič mám náhradné. ... Nemôžem ich nájsť. Nedal som niekomu náhradné kľúče?

Asterix: Neostali u Kleopatry?

Numerobis: Nie, určite nie, dal som ich strážiť otrokovi a ten mi ich vrátil... niekto mi ich ukradol. Obelix, mohol by si vyraziť dvere? A potom ich hneď opraviť?

Obelix: Nemohol. Spravili sme ich tak, aby ani silák ako ja nevyrazil bránu. *Tr r í z paláca sa vyklonia piráti.*

Piráti: Ho, ho, hó, tak to sme radi. Zdravíčko Galovia.

Numerobis: Ako ste sa tam dostali?

Piráta: Kontakty, sociálne siete talent a hlavne tvoje kľúče, ďakujeme. Za tie cesty, ktoré ste sa s nami plavili, ani raz ste nám nezaplatili.

Starosta: Ani raz ste si peniaze nepýtali.

Piráta: Ups. Zabudli sme. *Všetci ha.- ha- ha,...*

Numerobis: Stále nechápem, ako ste sa dostali ku kľúčom.

Piráta: To som rád, veľmi rád.

Numerobis: Ale aj tak, stavba je skoro hotová.

Piráta: Strecha je nedokobčená, keď sa tu vôbec o nejakej streche dá hovoriť.

Numerobis: Čože? To má byť tak, posledná rímska móda.

Piráta: Žeby také mali v Ríme? Pochybujem. Ceasar nikdy stavbu neuzná ako dokončenú.

Numerobis: Cíizr.

Piráta: Ceasar. Spuste paľbu. *Piráti hádzu vodné balóny, striekajú z pištolí, nafukujú balóny, púšťajú ich ... galovia a numer. Stiahnuť ku kleinej časti*

Numerobis: Niečo mi na tom nehraje. Ako by som toho piráta už niekde videl.

Asterix: A ako vyslovuje to slovo, Ceasar.

Obelix: mám nápad.

Asterix: Už sme jedli, Obelix

Obelix: Nie, hodíme si mincou. Keď padne hlava, zaútočíme s baranidlom, keď nie, tak bez neho.

Starosta: Dobre. Ten palác bude treba dobiť opatrne, aby sme ho celý nezničili.

Asterix: Som proti baranidlu. Brána má krásnu mozaiku, to nemôžeme len tak zničiť.

Obelix: Budeme opatrní. *Obelix hodí mincu, dopadne na zem, Asterix sa na ňu pozerá zadivene, aaa iii uu, predýchava, zdvíha mincu zo zeme, porovnáva s profilom piráta, ktorý je na paláci.*

Obelix: Dobre, neber si to tak, nemusíme ísť s tým baranidlom.

Asterix: Pozrite si ten profil, ten nos! Pirát vyzerá ako Ceasar. A bol aj na hostine, to on ukradol kľúč!

Numerobis: Povieme to Kleopatre.

Asterix: Nie, nebudeme hneď bežať žalovať a Majka Švedová je preč.

Numerobis: Majka ?

Asterix: Hej ty! Vieme čo si zač

Numerobis: Cíizr! Opusť palác.

Piráta- Ceasar si dáva dolu masku, make – up, šatku hocičo čo z neho nerobí Ceasara: Cézar. Vyslovuje sa to Cézar. Áno, som to ja.

Obelix: Hanbite sa. Toto poctiví piráti nerobia.

Piráti: Dali sme len cisárovi, čo je cisárovo. A ešte k tomu nám aj zaplatil.

Numerobis: To nie je fér, podvádzaš.

Cíizr, : To nie je fér, podvádzaš. ... Plačeš?

Numerobis: *Hlava dole, neodpovedá*

Cíizr: Nie, vážne. Plačeš?

Numerobis: Jasne, že nie.

Cíizr: Dobre, ja som nervózny, keď kvôli mne plačú ľudia.

Piráti: *OOOh*

Ceasar: Bol to diplomatický krok Ríma.

Starosta: Ešte jeden taký krok a spadneš.

Asterix: A dopad nebude mäkký.

Obelix: Bude bolieť.

Numerobis: Veľmi bolieť, Cíizr, veľmi.

Cesar: Caesar. Nech je ako chce, kocky sú hodené.

Obelix: Žiadne nevidíme.

Asterix: Čo majú znamenať tie kocky?

Starosta: To je nejaká prehnutá rímska metafora.

PaniStarostová: Alebo epiteton.

Numerobis: Musíme dokončiť posledné práce, inak pôjdem ku krokodíloom.

Obelix: A keby sme použili tajný vchod?

Cesar: Už sme ho našli a zavalili.

Obelix: Blbý blbec Cíizr. Čo si to vôbec dovoľuje, byť v paláci, čo sme my stavali holými rukami?

Poskakovač: Možno by som vedel pomôcť. Mám pár baranidiel, ktoré treba prevetrať, hehe.

Obelix: Takže si ich môžeme požičať?

Poskakovač: Už dlho nemali žiadnu prácu.

Obelix: Tak môžeme?

Poskakovač: Majú veľmi jemný povrch.

Obelix: Teraz nechápem či môžeme, alebo nie.

Numerobis: áno, donesieš ich, Obelix. Poďme rýchlo a hlavne preč od toho otrasného Cízra.

Cesar: C- É-Z-A-R. A nie som otrasný. Kleopatra by ti povedala. Stačí keď vydržím do večera a Egypt je môj.

Obelix: Ale nevydržíš, bé, bé.

Cesar: Ako praží slnko, idem si pozrieť interiér svojho paláca.

Asterix: Ideš sa skryť?

Cesar: Nie skryť, obhliadať. Dobrý pokus, Gal, nevyprovokuješ ma.

Numerobis: Poďte, Asterix, Obelix, nezdržujte sa s tým blbcom.

Cesar: S blbcom? *Zíde dole, otvorí vráta, Ja ti dám blbca. Uvedomí si chybu, hneď späť*

Obelix: He- he, Rimania majú blbého cisára.

Všetci galovia: Rimania majú blbého cisára. Tak im treba.

Cíizr mávne rukou, zalezie preč, aj Galovia

9. DEŇ POBEDE - ZÁVER

Numerobis: Všetko čo som staval je v troskách, všetko!

Asterix: Veď spadla iba jedna socha, to hneď opravíme.

Numerobis: Celý imidž je tým narušený. Nedokážem takúto nedokonalú stavbu vydávať za svoju, je mi z toho úplne na grc.

paniStarostová: Ó, Numerobis, neber si to tak. Ešte máme kopolu času do večera.

Obelix: Ale, veď už je večer, alebo nie?

paniStarostová: Obelix, bež pre Kleopatru. *Obel odíde do Kleinho paláca*

Asterix: Toto je podvodné konanie. Buď stávka nebude platiť vôbec, alebo dá Kleopatru rovno popraviť Cízra.

Cízr: Nemyslím si. Poštvala by proti sebe celý Rím.

Starosta: Rečičky.

Cízr: Kleopatra to nebude riskovať.

Kleopatra: *vychádza z paláca*. Čo nebude Kleopatra riskovať?

Cízr: Nič, nič.

Kleopatra: Čo robíš v mojom paláci?

Cízr: Prišiel som sa zabývať, veď má byť pre mňa.

Kleopatra: Stále si to môžem rozmyslieť. Nechaj Galov dokončiť práce alebo ťa dám vyhnúť z Egypta. Slovo faraóna tu ma stále väčšiu váhu ako slovo Ríma.

Cízr: Zatiaľ.

Klea: Prosím?

Cízr: Nič, nič. Palác je pre mňa, nuž nevidím dôvod, prečo by som ho mal opustiť.

Klea: Výborne. Ja ti dám viditeľný dôvod. Dávno som chcela vyskúšať tajné zbrane faraónov. *Ide ku sochám* Egypt je v ohrození. Faraónovi hrozí poníženie. Doneste mi k nohám toho muža! *Sochy sa popri paláci sa rozhybu*

Socha: Toho muža, myslíte Cízra?

Klea: Áno.

Sochy idú, donesú Cízra, to zahrajte dajak, nejaké repliky do toho astrix alebo obel. Alebo tak nejak, moze sa dat dialog z prilis malej izby ako: bolo to strasne.... klee poskladajú Cízra k nohám

Kleopatra: Tak. Cízr. Myslím, že sa obaja zhodneme, že stávku dom vyhrala ja.

Cízr: Ale palác ešte nie je dostavaný.

Kleopatra: Kvôli tebe. A teda sa na neho prihliada akoby dostavaný bol.

Cízar: *postaví sa* Musím namietat', že v Ríme.

Kleopatra: Lenže tu si v Egypte, drahý Cízar. Tu platia Kleopatrine pravidlá.

Niekto z animátorov z publika nelsonovské ha- há

Asterix: Ó, Cízar, aké nemilé, prehrať stávkou.

Starosta: Ale prehrať stávkou so ženou? Zlý sen

Cesar: Nočná mora. Ale v Ríme

Kleopatra: O Ríme sme už počuli dosť! A teraz sa so mnou poďakuješ týmto odvážnym Galom, že ti postavili taký nádherný palác. A ja sa im poďakujem, že mi vyhrali stávkou. Numerobisa zasypete zlatom, a zabaľte mu ho. Nech už nikdy nemusí umývať riady.

Cesar: Galovia, ďakujem vám za palác.

PaniStarostová: Rado sa stalo. *Cízar pobožká pani Starostovej ruku*

Starosta: Čo to má znamenať! *Agresívna reakcia, utlčenie Cízra na scéne...*

Kleopatra: Asterix, Obelix, ďakujem vám. Žiadajte si čo len chcete a budete to mať.

Dokončíme improvizáciou