

## Modlitby

### 1. DEŇ – RODINA

#### Aktivita

- **mladší** – prvé dieťa dostane do rúk klbko (špagát/bavlnka), povie, čo má najradšej na svojej rodine, a hodí klbko ďalej, pričom drží koniec špagátu/bavlnky, vznikne siet'. Ked' sa všetky deti vystriedajú, klbko si hádžu v opačnom poradí, každé podákuje za rodinu vlastnými slovami a siet' sa rozpletá.
- **starší** – robia to isté, ale prvýkrát povedia svoj najkrajší rodinný zážitok

#### Obkec

- že rodina je bežná vec, častokrát nám súrodenci a rodičia lezú na nervy, a až keď sme od nich nejaký čas vzdialenosť, uvedomíme si, akí sú pre nás dôležité a ako nám chýbajú...

Pomôcky: klbko

### 2. DEŇ – KRST

#### Príbeh

V záhrade sa víťazoslávne vypínal k nebu vysoký, pekne urastený mandľovník. Bol šťastný, keď sa v jeho korune preháňali pestrofarebné svižné a pôvabné sýkorky, s radosťou vital aj stehlíky, sláviky či elegantné žlhy a iné spevavé vtáčence. Raz si však sadol na jeho konár hnedastý dudok s chocholom na hlave a dlhým tenkým zobákom. Dudok priložil ucho na kôru mandľovníka a počul, ako sa pod ňou hemžia malé žravé larvy. Vnoril svoj dlhý zakrivený zobák do kmeňa a začal z neho vytahovať a požierať larvy. Mandľovník sa nahneval. „Taký bezočivý vták sa mi tu bude rýpať v kôre a ničiť moju dokonalú krásu! To nemôžem pripustiť!“ Pyšný mandľovník urobil, čo mohol, aby dudka zahnal. A dudok naozaj odletel. Od tej chvíle mohli malé larvy pokojne tučniť a pomaly napadli celý kmeň. Raz večer zadul prudší vietor a pyšný mandľovník sa zrútil.

*Ked' sa ti niekto rýpe pod kožou a ukazuje ti chyby a nedostatky, nerozčuľuj sa. Radšej sa mu podákuj.*

#### Otázky

- ako reaguješ, keď ti niekto niečo vytýka?
- podľa čoho spoznáš, či ľa niekto napomína s dobrým úmyslom?
- keď vidíš, že tvoj kamarát má nedostatok, ktorý môže napraviť, povieš mu to? akým spôsobom?

#### Večer

#### Aktivita

- **mladší** – napíšu na veľký papier bežné chyby a nedostatky detí (ked' sa nehanbia, nech napíšu svoje) a za pomoci animátorky papier spália, každé dieťa si dá predsavzatie, na ktorom svojom nedostatku počas tábora zpracuje
- **starší** – napíšu svoje slabosti(veci, ktoré sa im na sebe nepáčia) na papierik a spália ho
  - môžeme im povedať myšlienku: „Dajme každému dňu šancu, aby sa stal najkrajším v našom živote.“ (aj tým, že budeme na sebe neustále pracovať)

Pomôcky: papiere, ceruzky, zápalky

### 3. DEŇ – SVÄTÁ OMŠA, CHLIEB, EUCHARISTIA

#### Ráno

#### Starší

Ježiš odvetil: „Veru, veru, hovorím vám: Nie Mojžiš vám dal chlieb z neba, ale môj Otec vám dáva pravý chlieb z neba. Lebo Boží chlieb je ten, ktorý zostúpil z neba a dáva svetu život.“ Povedali mu: „Pane, vždy nám dávaj taký chlieb.“ Ježiš im povedal: „Ja som chlieb života. Kto prichádza ku mne, nikdy nebude hladovať, a kto verí vo mňa, nikdy nebude žižniť.“

Jn, 6, 32-35

#### Otázky – mladší

- nie je to tak dávno, čo ste abslovovali prvé sväté prijímanie, ale čo druhé, tretie...? Prečo nám také vzácné chvíle postupne zovšednievajú? Je to tým, že zrazu nemáme krásne šaty a nečaká nás nijaká hostina? Alebo nás tlačia rozličné pochybnosti a otázky? Zamyslite sa a na najbližšie sväté prijímanie sa skúste pripraviť tak, aby to bola pre vás slávnostná chvíľa.

Obkec (mladší aj starší)

- Ježiš sa nám dáva v každej svätej omši v podobe chleba, obyčajnej veci, ktorú jeme každý deň a berieme ju ako samozrejmost', nevnímame, že je to vlastne zázrak, zo zopár zrniek nakoniec vznikne niečo, z čoho sa nasýti celá rodina
- chlieb je Božím dielom (človek sám nevie vytvoriť zrunko), ale aj dielom človeka (musí sa o obilie starať, spracovať ho)
- aj v modlitbe Otčenáš prosíme o nás „každodenný chlieb“ (nielen, abysme sa zasýtili, ale zároveň tým od Boha žiadame, aby sa o nás každý deň staral a ochraňoval nás)
- chlieb a víno ako obetné dary pri svätej omši predstavujú celý náš život, námahu i radosť

### Večer

#### **Aktivita**

- decká zasadia slnečnicové semienka (šak chlieb býva aj slnečnicový), slnečnice rýchlo rastú a ešte počas tábora uvidia zázrak, ako z jedného maličkého semiačka postupne rastie rastlinka (nič lepšia ma nenapadlo na aktivitu:-(, keby niekeho náhodou kopla múza, bolo by to super)

**Pomôcky:** naklíčené slnečnicové semiačka (poskytnem), lyžičku na vyhĺbenie plytkej jamky, do ktorej ich zasadia

## 4. DEŇ – BOŽÍ DOTYK

### Ráno

#### **Aktivita**

- jedno dieťa má zaviazané oči šatkou a len podľa rúk má spoznať, kto sa ho dotýka, môže sa vystriedať aj viaceré detí

#### **Príbeh – iba starší (mladší by ho asi celkom nepochopili)**

Na dražbe vyvolávač zdvihol husle. Boli poškriabané a obdraté. Viseli z nich uvoľnené struny. Vyvolávač si mysel, že netreba strácať veľa času so starými huslami a ukázal ich s úsmevom. „Páni, kol'ko ponúknete? Začíname od stotisíc lir.“ „Stopäť!“ zvolal ktosi. „Stopätnásť,“ povedal ďalší. Potom stodvadsat. „Stodvadsaťtisíc lir po prve, stodvadsaťtisíc lir po druhé, stodvadsaťtisíc lir...“ Zozadu miestnosti pristúpil muž so šedivými vlasmi a vzal do ruky slák. Vreckovkou oprášil staré husle, natiahol uvoľnené struny, nástroj pevne chytil do ruky a zahral čistú a nežnú melódiu ako anjelský spev. Keď hudba doznela, vyvolávač pokojným hlbokým hlasom povedal: „Kol'ko ponúkate za staré husle?“ A zdvihol ich aj so sláčikom. „Milión. Kto povie dva milióny? Dva milióny! A kto povie tri milióny? Tri milióny po prve, tri milióny po druhé, tri milióny po tretie, pririeknuté,“ povedal vyvolávač. Ľudia zatleskali, ale niektorí sa pýtali: „Čo zmenilo cenu huslí?“ Zaznala pohotová odpoveď: „Dotyk majstra.“

*Sme staré zaprášené a opotrebované nástroje. Sme však schopní vydať vznešenú harmóniu. Stačí na to dotyk Majstra.*

**Pomôcky:** šatka

### Večer

#### **Príbeh**

Žil raz jeden dobrý človek. Volal sa Romeletto a býval v domci na brehu Tiberu. Jedného jarného rána si Romeletto všimol, že Tiber mu obmýva dvere domu. Stále pršalo, rieka sa vzdúvala a korytom sa hrozivo valila kalná voda. Vyťakalo ho rádio: „Všetci, ktorí bývajú v blízkosti Tiberu, nech ihneď opustia svoje príbytky. Blíži sa záplava.“ Romeletto bol veľmi nábožný a dôveroval Pánu Bohu. Klakol si a začal sa modliť. „Pane, zachráň ma!“ Vtom počul zhora hlas: „Neboj sa, Romeletto. Myslím na teba.“ Bol to hlas Pána. „Pane, zachráň ma!“ Vtom počul zhora hlas: „Rýchlo nebezpečenstvo!“ „Kdeže! Ja mám predsa poistenie zhora,“ odpovedal Romeletto a ukázal na nebo. O tretej bolo už vody po pási a Romeletto sa uchýlil do podkrovia. Práve okolo plával záchranný čln a ktosi naňho zavolal: „Rýchlo nastúp. Tiber bude stúpať d'alej.“ Romeletto odmietol: „Ja mám svoju záchranku.“ O piatej voda vystúpila nad odkvapové žľaby a Romeletto vyliezol na strechu. Plával tadiaľ záchranný čln, ktorý zbieran posledných nešťastníkov. Márne sa usilovali Romeletta odviesť. Držal sa komína ako kliešť. „Nepotrebujem vás! Mám svojho záchrancu!“ Voda stúpala d'alej a desať minút pred šiestou sa Romeletto utopil. Len čo sa ocitol v raji, strašne sa nahneval. Predstúpil pred Pána a zaprotestoval: „Povedal si, že sa o mňa postarás. A ja som kvôli tomu umrel.“ Pán sa naňho milo pozrel. „Ale ja som na teba stále mysel, Romeletto. Poslal som ti tri člny.“

*Pán sa nás dotýka a pomáha nám cez bežné veci v každodennom živote. Treba len otvoriť oči a zbadáme Božiu činnosť všade okolo nás.*

### **Otázky**

- napríklad ako sa nás Boh môže dotknúť, prihovoriť sa nám?
- zažila si už Boží dotyk?

## **5. DEŇ – MODLITBA, TICHO**

### **Ráno**

#### **Príbeh**

Jeden človek sa vybral za mníchom, ktorý žil v klauzúre. Pýtal sa ho: „Čo si sa naučil za svojho mlčanlivého života?“ Mnich práve naberal vodu zo studne a povedal návštevníkovi: „Pozri sa do studne. Čo vidíš?“ Muž sa pozrel do studne: „Nevidím nič!“ Po chvíli, keď sa voda v studni utíšila, povedal mnich návštevníkovi znova: „Pozri sa teraz. Čo tam vidiš?“ Muž pozrel do studne a povedal: „Teraz vidím seba, vidím vo vode svoj odraz.“ Mnich mu odvetil: „Ked' ponorím do studne vedro, voda sa rozvlní. Teraz je však pokojná. To je múdrost ticha: človek vidí seba samého.“

*Vyhľadaj si dnes tichý kútik a daj sa uchláčholiť tichom.*

### **Večer**

#### **Príbeh**

V stratenom kúte sveta, v hústinách hlbokého lesa bol raz jeden rebrík. Bol to jednoduchý rebrík s priečkami zo starého vyschnutého a ošúchaného dreva. Okolo stáli jedle, smrekovce a brezy. Nádherné stromy. A medzi nimi tento úbohý, žalostný rebrík. Drevorubači, ktorí pracovali v hore, prišli raz až sem. S lútostou pozreli na rebrík. „Čo je to tu, aká haraburda,“ povedal jeden. „Nie je súča ani na oheň,“ povedal druhý. Jeden z nich uchopil sekuru a zrazil ho dvoma presnými údermi. Rebrík sa zrútil. Bol skutočne na nič. A drevorubači so smiechom odišli. Na tento rebrík sa každý večer šplhal človečik, ktorý zažíhal hviezdy. Od tej noci na oblohe nad lesom nebolo hviezdy.

*Aj v nás jestvuje rebrík. Ked' ho porovnávame s toľkými vecami, ktoré denne dostávame, je to nič. Ale je to rebrík, z ktorého sa zažíhajú hviezdy na tvojom nebi. Volá sa modlitba.*

### **Otázky**

- ako často sa modlísť?
- ako modlitbu vnímaš?
- o čo Pána najčastejšie prosíš/za čo mu ďakuješ?

#### **Aktivita**

- každé dieťa napíše na papierik nejakú malú milú modlitbičku (napr. „Panе, ďakujem ti za rodičov“) a poskladaný papierik vloží do nafúkaného balóna. Každá skupinka má jeden balón a zavesí ho na najvyššie možné miesto na chate (najskôr na nejaký balkón) – svoje modlitby akože pošleme bohu (škoda, že nemáme hélium:-)

**Pomôcky:** papiere, ceruzky, balón, kúsok špagáta na uviazanie

## **6. DEŇ – OBETA**

### **Ráno**

#### **Aktivita**

- každá skupina prichystá na omšu nejaký obetný dar (napr. kvety, vodu, sladkosť alebo nejaký obrázok) a počas omše vysvetlí, prečo si vybral práve tento

### **Večer**

#### **Príbeh - mladší**

Jeden mladučký mráčik sa vydal na svoju prvú cestu po nebeskej oblohe so sfádom nafúkaných a odvážnych mrakov. Keď leteli ponad ohromnú saharskú púšť, skúsenejšie mračná ho povzbudzovali: „Let', len let! Ak sa zastavíš, je po tebe.“ Mráčik bol zvedavý, ako všetci mladí, a tak prekízol pod stádo mračien, čo sa podobalo na húf uštvaných bizónov. „Čo robíš? Pohni sa!“ zafučal za ním vietor. Mráčik zbadal duny zlatého piesku. Bol to nádherný pohľad a popri tom ľahučko plachtil po oblohe. Zdalo sa mu, že duny sú ako zlaté mraky, láskané vetrom. Jedna z nich sa naňho usmiala. „Čau,“ povedala mu. Bola to veľmi pôvabná duna, čerstvo vymodelovaná vetrom, ktorý sa pohrával s jej trblietavou šticou. „Čau! Volám sa Láčik,“ predstavil sa

obláčik. „A ja som Una,“ povedala duna. „Ako sa ti tam dole žije?“ „Dobre... Na slnku a vo vetre. Je tu trochu teplo, ale zväčša sa to dá vydržať. A ty sa máš ako?“ „Na slnku a vo vetre... A k tomu veľa lietania po nebi.“ „Môj život bude veľmi krátky. Keď zaduje silný vietor, asi zmiznem.“ „Mrzí ťa to?“ „Trochu. Zdá sa mi, že tu nie som na nič.“ „Aj ja sa čoskoro premením na dážď a spadnem. Je to môj osud.“ Duna chvíľu zaváhala a potom povedala: „Vieš, že my dážď voláme raj?“ „Nevedel som, že som taký dôležitý,“ povedal mráčik. „Počula som, ako nejaké staré duny hovorili, že dážď je krásny. Pri ňom s vaj prikrývame zvláštnymi vecami, ktoré nazývame rastliny a kvety.“ „To je pravda, videl som ich.“ „Ja ich asi nikdy nevidím,“ povedala nakoniec duna. Obláčik sa na chvíľu zamyslel a povedal: „Mohol by som na teba zaprášať ja...“ „Ale umrieš...“ „Ale ty zakvitneš,“ povedal mráčik. Začal padáť a premenil sa na dúhový dážď. Na druhý deň malá duna zakvitla.

*Jedna z najkrajších modlitieb, čo poznám, hovorí: „Pane, urob ma lampou. Ja sice zhorím, ale podarujem svetlo.“*

### Príbeh – starší

Dvaja pútnici bičovaní ľadovým vetrom sa šplhali neschodnou cestou. Chýlilo sa k snehovej búrke. Nárazy zľadovateľného snehu hviždali pomedzi skaly. Pútnici vystupovali s čoraz väčšou námahou. Veľmi dobre vedeli, že keď neprídu do horskej chaty včas, zahynú v snehovej búrke. Keď so srdcom plným úzkosti až v hrdle a s očami oslepenými snehovou výchricou kráčali po okraji pripasti, počuli bolestné volanie. Nejaký úbožiak volal z pripasti o pomoc. Jeden z nich povedal: „To je osud. Ten človek je odsúdený na smrť. Podľaň, aby sme neskončili ako on.“ Zrýchlik krok a nahnutý dopredu odolával silnému vetru. Druhému pútnikovi bolo nešťastníka l'uto a skalnatým svahom sa pustil za ním. Našiel ho raneného, zobrajal ho na plecia a namáhavo stúpal po úzkom chodníku. Začalo sa stmievať a chodník sa pomaly strácal. Pútnik s raneným človekom na chrbte, spotený a vyčerpaný, zbadal svetlo z chaty. Povzbudzoval raneného, aby vydržal, no vtom sa o čosi potkol. Pozrel sa a zhrozil. Pri jeho nohách ležalo telo spoločníka. Zabila ho zima. Takému istému osudu unikol len preto, že s námahou niesol na chrbte chudáka, ktorého zachránil v úsuste. Telo raneného a námaha udržiavali teplo a zachránili mu život.

### Obkec

- obeta môže mať rôzne podoby... netreba sa hned snažiť o veľké skutky, stačí začať maličkostami... obeta sa nám vždy mnohonásobne vráti... dnes sme svojou obetovanou krvou zachránili druida...
- ako sa obetuješ pre druhých ty?

## 7. DEŇ – NEBO

### Príbeh

Žil raz jeden človek, ktorý veľmi túžil vedieť ako vyzerá nebo a peklo. Sú v nebi naozaj anjeli vznášajúci sa na obláčikoch? A peklo je skutočne plné čertov, variacich nešťastníkov v kotloch? A tak raz Pána požiadal: „Pane, prosím ukáž mi, kam sa po smrti dostanú hrievnici a kam spravodliví.“ Boh mu povedal: „Podľaň, aby uvidíš.“ Najskôr sa spolu pozreli do pekla. Muž nevidel žiadnych čertov ani vriace kotle. Všade naokolo boli velikánske nádoby až po okraj naplnené tým najchutnejším jedlom, aké si len vedel predstaviť. Vedľa nádob ležal strieborný príbor, ktorý priam lákal zobrať ho do rúk a do sýtosti sa najest. Bol však príliš dlhý a ľudia sediaci pri nádobáči si ním nedočiahali do úst. Preto boli všetci vyhľadnutí a smutní. Potom Pán zaviedol zvedavca do neba. Všetko vyzeralo navlas rovnako, nebo bolo plné nádob s chutným jedlom, vedľa ktorých ležali pridlhé strieborné lyžice. Všetci obyvatelia neba však vyzerali sýto a šťastne. Človek sa opýtal: „Pane, prečo ľudia v pekle hladujú a v nebi sú spokojní? Ved' majú také isté nádoby s jedlom a rovnako dlhé príbory.“ A Pán mu odpovedal: „Tí v nebi sa kŕmia navzájom.“

### Otázky

- čo sa ti najviac páčilo na tábore? čo si z neho odnesieš? podarilo sa ti splniť predsavzatie z druhého dňa?